



Π4 - Ηλεκτρονική Εργαλειοθήκη για Εκπαιδευτικούς Ενηλίκων «Σύγχρονο Αντεστραμμένο Στούντιο - Επιτυχής Καινοτόμος στον ΠΔΤ»

Π4/Δ1: Πώς να λειτουργείτε το σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος στον ΠΔΤ» με τη χρήση των NOOCs

Περιεχόμενα

Εισαγωγή στο σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος»	2
Βασικοί στόχοι της ηλεκτρονικής εργαλειοθήκης και η δομή της	3
Παρουσίαση του έργου Αντεστραμμένο Στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» - NOVA.....	6
Καινοτόμα μονοπάτια επιμόρφωσης με τη μορφή του αντεστραμμένου στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος».....	8
Εφαρμογή της μάθησης αντεστραμμένη τάξη στο σύγχρονο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος».....	10
Εισαγωγή στις συνεδρίες αυτοδιδασκαλίας	11
1 ^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - Καινοτόμες λύσεις στον ΠΔΤ κατά την πανδημία Covid-19 .	11
2 ^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - Σημασία της πολιτιστικής συνείδησης και έκφρασης	12
3 ^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - Ευκαιρίες ψηφιοποίησης στον ΠΔΤ.....	12
4 ^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - Πώς να ξεκινήσω/διευθύνω αποτελεσματικά στην πράξη την επιχείρησή μου στον ΠΔΤ	13
5 ^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - Πώς να προχωρήσω με τις καινοτόμες ιδέες μου στον ΠΔΤ ως αυτοαπασχολούμενος, εργοδοτούμενος ή εθελοντής	14
Συμμετοχή στα εργαστήρια που συντονίζουν εκπαιδευτικοί ενηλίκων	14
Οργάνωση της αξιολόγησης των ικανοτήτων και δεξιοτήτων των εκπαιδευομένων	15
Κίνητρα των ενήλικων εκπαιδευομένων να συμμετέχουν ενεργά στο αντεστραμμένο στούντιο.....	16
Βιβλιογραφία	20



Εισαγωγή στο σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος»

Το σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» έχει σχεδιαστεί ως ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα για ενήλικες εκπαιδευόμενους για την ανάπτυξη των δεξιοτήτων τους ώστε να αυξήσουν την ικανότητά τους να σκέφτονται και να ενεργούν με καινοτόμους τρόπους στους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς.

Οι στόχοι του προγράμματος κατάρτισης Αντεστραμμένο Στούντιο - Επιτυχής Καινοτόμος είναι να:

- εξοπλίσει τους εκπαιδευόμενους με το σύνολο των καινοτόμων ευρωπαϊκών και παγκόσμιων λύσεων στον ΠΔΤ κατά τη διάρκεια της πανδημίας COVID-19, και να αποκαλύψει τις ευκαιρίες που μπορούν να αναζητήσουν οι εκπαιδευόμενοι, συμβάλλοντας έτσι στη μελλοντική τους επιτυχή συμμετοχή στον ΠΔΤ ως αυτοαπασχολούμενοι, εργαζόμενοι ή εθελοντές,
- ενισχύσει και να αξιολογήσει τις δεξιότητες και τις ικανότητες των εκπαιδευομένων που είναι αναγκαίες για να γίνουν επιτυχημένοι καινοτόμοι στον ΠΔΤ.

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του αντεστραμμένου στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» αποτελείται από τα ακόλουθα:

- υλικό αυτοδιδασκαλίας που παρουσιάζεται ως NOOCs (Μικρά Ανοικτά Διαδικτυακά Μαθήματα - μαθήματα σε μορφή βίντεο μικρής διάρκειας) και είναι διαθέσιμο μέσω της φιλικής προς το χρήστη πλατφόρμας [Moodle](#),
- εργαστήρια που συντονίζονται από εκπαιδευτικούς ενηλίκων (διά ζώσης ή διαδικτυακά),
- αξιολόγηση των ικανοτήτων και δεξιοτήτων των εκπαιδευομένων.

Αυτό το έγγραφο δημιουργήθηκε για εκπαιδευτικούς ενηλίκων ως εργαλείο καθοδήγησης σχετικά με τον τρόπο λειτουργίας του σύγχρονου αντεστραμμένου στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» με εκπαιδευόμενους.



Βασικοί στόχοι της ηλεκτρονικής εργαλειοθήκης και η δομή της

Η ηλεκτρονική εργαλειοθήκη για εκπαιδευτικούς ενηλίκων «Σύγχρονο Αντεστραμμένο Στούντιο» είναι αφιερωμένη στην υποστήριξη των εκπαιδευτικών ενηλίκων - συντονιστών για την αποτελεσματική λειτουργία του αντεστραμμένου στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος».

Ο βασικός στόχος της ηλεκτρονικής εργαλειοθήκης είναι να παρουσιάσει το καινοτόμο και ελκυστικό μαθησιακό μονοπάτι που είναι αφιερωμένο στην ενίσχυση των βασικών ικανοτήτων των εκπαιδευομένων που απαιτούνται για να σκέφτονται και να ενεργούν καινοτόμα στους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς της οικονομίας.

Η ηλεκτρονική εργαλειοθήκη αποτελείται από τα ακόλουθα μέρη:

1. **Πώς να λειτουργείτε το σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» χρησιμοποιώντας NOOCs και καθοδηγούμενα εργαστήρια.** Παρέχει στους εκπαιδευτικούς ενηλίκων - συντονιστές τη γενική επισκόπηση και την εφαρμογή των καινοτόμων μονοπατιών επιμόρφωσης, που προσφέρεται σε ενήλικες εκπαιδευόμενους με τη μορφή του αντεστραμμένου στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος».
2. **Εκπαιδευτικά σενάρια για καθοδηγούμενα εργαστήρια για εκπαιδευόμενους με θέμα «Πραγματοποίηση των καινοτομιών στον ΠΔΤ».** Παρουσιάζει διδακτικά σενάρια - δραστηριότητες για 3 διά ζώσης ή διαδικτυακά εργαστήρια που οργανώνονται παράλληλα με τις συνεδρίες αυτοδιδασκαλίας.
3. **Μεθοδολογία και σχέδιο κατάρτισης για το σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος».** Παρουσιάζει τη μεθοδολογία των 3 σταδίων της μαθησιακής διαδικασίας στο αντεστραμμένο στούντιο: ευαισθητοποίηση, εμπάθυνση της γνώσης, και ανάληψη δράσης. Καθορίζεται επίσης το λεπτομερές σχέδιο κατάρτισης.
4. **Πώς να οργανώσετε τη συνεδρία αξιολόγησης με το εργαλείο αξιολόγησης και την παρουσίαση των εκπαιδευομένων «Τι σημαίνουν για μένα οι καινοτομίες στον ΠΔΤ».** Παρουσιάζει τη μεθοδολογία της συνεδρίας αξιολόγησης με βάση το εργαλείο αξιολόγησης που αναπτύχθηκε.



Ψηφιακή Εργαλειοθήκη (E-TOOLKIT)



**ΠΩΣ ΝΑ
ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ**

το σύγχρονο πολυδύναμο
studio “Φορέας Επιτυχούς
Καινοτομίας”



**ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ
ΠΛΑΝΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

του σύγχρονου πολυδύναμου
studio “Φορέας Επιτυχούς
Καινοτομίας”



**ΣΕΝΑΡΙΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

για καθοδηγούμενα
εργαστήρια με
εκπαιδευόμενους με θέμα
“Πραγματώνοντας την
καινοτομία στον Πολιτιστικό
και Δημιουργικό Τομέα”



Πώς να οργανώσετε την
**ΣΥΝΕΔΡΙΑ
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

Εργαλείο «Πώς να λειτουργείτε το σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» χρησιμοποιώντας NOOCs και καθοδηγούμενα εργαστήρια»

Αυτό το έγγραφο είναι μέρος της ηλεκτρονικής εργαλειοθήκης για εκπαιδευτικούς ενηλίκων και χρησιμεύει ως εργαλείο για το **Πώς να λειτουργείτε το σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» χρησιμοποιώντας NOOCs και καθοδηγούμενα εργαστήρια.**

Στόχοι του εργαλείου:

- Παρουσίαση του έργου Αντεστραμμένο Στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» - NOVA
- Παρουσίαση της εφαρμογής των καινοτόμων μονοπατιών επιμόρφωσης, που προσφέρονται σε ενήλικες εκπαιδευόμενους με τη μορφή του αντεστραμμένου στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος».
- Περιγραφή της υλοποίησης της τάξης αντεστραμμένο στούντιο
- Παρουσίαση των μαθησιακών αποτελεσμάτων των συνεδριών αυτοδιδασκαλίας και του αντίκτυπου τους στην ανάπτυξη των ικανοτήτων κάθε καινοτόμου.
- Εισαγωγή στην αξιολόγηση των ικανοτήτων και δεξιοτήτων των εκπαιδευομένων.



- Παρουσίαση των μεθόδων παρακίνησης των εκπαιδευομένων να συμμετέχουν ενεργά στο αντεστραμμένο στούντιο.

Μαθησιακά αποτελέσματα:

Στο τέλος της αυτοδιδασκαλίας αυτού του εργαλείου, οι εκπαιδευτικοί ενηλίκων θα είναι σε θέση να:

- Κατανοήσουν τις βασικές αρχές, τους στόχους, και τα αποτελέσματα του έργου Αντεστραμμένο Στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» - NOVA
- Κατανοήσουν το περιεχόμενο, τη δομή και τη διαδικασία του σεμιναρίου κατάρτισης Αντεστραμμένο Στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος»
- Διοργανώσουν το εκπαιδευτικό μάθημα «Επιτυχής Καινοτόμος» και τα εργαστήρια μέσω ενός διαδικτυακού περιβάλλοντος (Zoom ή άλλο)
- Διοργανώσουν το εκπαιδευτικό μάθημα «Επιτυχής Καινοτόμος» και τα εργαστήρια μέσω διά ζώσης δραστηριοτήτων
- Οργανώσουν την αξιολόγηση των ικανοτήτων και δεξιοτήτων των εκπαιδευομένων, συμπεριλαμβανομένης της πριν και μετά αξιολόγησης που αναπτύχθηκε στο έργο
- Παρακινήσουν τους εκπαιδευόμενους να βελτιώσουν τις ικανότητες και τις δεξιότητές τους μέσω του εκπαιδευτικού μαθήματος Αντεστραμμένο Στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος»



Παρουσίαση του έργου Αντεστραμμένο Στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» - NOVA

Ο πολιτιστικός και δημιουργικός τομέας (ΠΔΤ) αντιπροσώπευε περίπου το 3,5% όλων των προϊόντων και των υπηρεσιών στην Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΕ) και απασχολούσε το 3% του ευρωπαϊκού εργατικού δυναμικού πριν από την πανδημία (COVID-19).

Ωστόσο, ο ΠΔΤ είναι ανάμεσα στους τομείς που έχει πληγεί περισσότερο. Σύμφωνα με αρχικές εκτιμήσεις από την Eurostat, η πανδημία COVID-19 μπορεί να επηρέασε περίπου 7,3 εκατομμύρια θέσεις εργασίας στον ΠΔΤ στην ΕΕ. Η κρίση δοκιμάζει την ικανότητα των πολιτών της ΕΕ να σκέφτονται και να ενεργούν με μη συμβατικούς και με καινοτόμους τρόπους για να αντιμετωπίσουν αυτές τις πρωτοφανείς συνθήκες. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο υπάρχει ανάγκη για την ενίσχυση της ευρωπαϊκής ευαισθητοποίησης σχετικά με τις καινοτόμες λύσεις που αναλήφθηκαν κατά τη διάρκεια του COVID-19 στον ΠΔΤ, καθώς και για την ενδυνάμωση και την κατάρτιση των ανθρώπων ώστε να γίνουν επιτυχημένοι καινοτόμοι στον ΠΔΤ, και αυτός είναι ο βασικός στόχος του έργου.

Η κοινοπραξία του έργου επικεντρώνεται στην ανάπτυξη πέντε σημαντικών ικανοτήτων που απαιτούνται για την ανάπτυξη της ικανότητας των εκπαιδευομένων να σκέφτονται και να ενεργούν καινοτόμα στο πλαίσιο του ΠΔΤ: τρεις βασικές και δύο ειδικές.

Οι βασικές ικανότητες σύμφωνα με το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Βασικές Ικανότητες είναι:

- Πολιτισμική ευαισθητοποίηση και έκφραση
- Επιχειρηματικότητα
- Ψηφιακές γνώσεις

Οι ειδικές ικανότητες είναι:

- Κατανόηση των βασικών συστατικών των καινοτομιών στον ΠΔΤ
- Υλοποίηση των καινοτόμων ιδεών σας στον ΠΔΤ

Το έργο δημιούργησε το αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» για να ενισχύσει την επίγνωση των εκπαιδευομένων σχετικά με τις λύσεις καινοτομίας στον ΠΔΤ κατά τη διάρκεια της πανδημίας COVID-19, να εμβαθύνει τις γνώσεις σχετικά με πέντε ικανότητες και τις συνεκτικές με αυτές δεξιότητες, και να ενδυναμώσει τους εκπαιδευόμενους να γίνουν επιτυχημένοι καινοτόμοι στον ΠΔΤ και να ενσωματωθούν στην κοινωνία με την εξεύρεση εργασίας, την αυτοαπασχόληση ή τον εθελοντισμό στον ΠΔΤ. Επομένως, το έργο συμβάλλει στην ανθεκτικότητα και την ανάκαμψη του ΠΔΤ.



Οι στόχοι του έργου είναι να:

- δημιουργηθούν και να παρασχεθεί πρόσβαση σε μονοπάτια επιμόρφωσης με τη μορφή του αντεστραμμένου στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» για την ανάπτυξη δεξιοτήτων και ικανοτήτων που ενισχύουν τη δημιουργικότητα και την καινοτομία στον ΠΔΤ,
- εξοπλίζει τους ενήλικες εκπαιδευόμενους με το σύνολο των καινοτόμων λύσεων στον ΠΔΤ κατά τη διάρκεια του COVID-19,
- αποκαλύψει ευκαιρίες σε ένα κρίσιμο πλαίσιο και να συνεισφέρει στην ανθεκτικότητα του ΠΔΤ,
- αναπτύξει ένα εργαλείο αξιολόγησης για την παρακολούθηση της προόδου των ενήλικων εκπαιδευομένων ώστε να γίνουν επιτυχημένοι καινοτόμοι στον ΠΔΤ,
- υποστηρίξει τους εκπαιδευτές ενηλίκων στην αποτελεσματική λειτουργία του αντεστραμμένου στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος».

Προκειμένου να επιτευχθούν οι καθορισμένοι στόχοι, παράγονται τέσσερα πνευματικά παραδοτέα:

Για ενήλικες εκπαιδευόμενους:

- Σύνολο καινοτόμων λύσεων στον ΠΔΤ κατά τη διάρκεια του COVID-19
- Αντεστραμμένο Στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος»
- Εργαλείο αξιολόγησης για την αναγνώριση των ικανοτήτων των καινοτόμων στον ΠΔΤ

Για εκπαιδευτικούς ενηλίκων:

- Ηλεκτρονική εργαλειοθήκη για εκπαιδευτικούς ενηλίκων «Αντεστραμμένο Στούντιο - Επιτυχής Καινοτόμος»

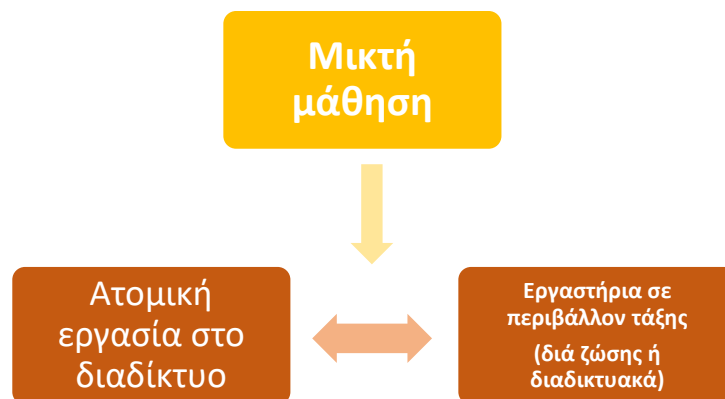


Καινοτόμα μονοπάτια επιμόρφωσης με τη μορφή του αντεστραμμένου στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος»

Το αντεστραμμένο στούντιο αποτελεί μέρος μίας **μεθοδολογίας 3 σταδίων** της μαθησιακής διαδικασίας NOVA που αποτελείται από:

- Ευαισθητοποίηση
- Εμβάθυνση γνώσεων
- Ανάλυση δράσης

Το μαθησιακό μονοπάτι του αντεστραμμένου στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» βασίζεται στην **προσέγγιση της μικτής μάθησης**. Για την εφαρμογή αυτής της προσέγγισης, το εκπαιδευτικό πρόγραμμα αποτελείται από συνεδρίες αυτοδιδασκαλίας για ατομική εργασία στο διαδίκτυο, και εργαστήρια για συζήτηση και εκπλήρωση των πρακτικών ασκήσεων που συντονίζονται από εκπαιδευτικούς ενηλίκων, τα οποία μπορούν να γίνουν είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά.



Ατομική εργασία στο διαδίκτυο

Η εκπαιδευτική διαδικασία του Αντεστραμμένου Στούντιο οργανώνεται στο σύγχρονο εκπαιδευτικό περιβάλλον ηλεκτρονικής μάθησης, προσαρμοσμένο στην κατάσταση της πανδημίας. Κάθε συνεδρία αυτοδιδασκαλίας περιλαμβάνει ένα σύνολο NOOCs (μικρά ανοικτά διαδικτυακά μαθήματα). Κάθε NOOC παρουσιάζεται ως ένα ενδιαφέρον σύντομο βίντεο-μάθημα που περιλαμβάνει εκπαιδευτικό υλικό, και συνοδεύεται από τεστ και πρακτικές ασκήσεις.

Το NOOC είναι ένα είδος διαδικτυακού προγράμματος μάθησης που έχει σχεδιαστεί για να είναι σύντομο και εστιασμένο. Λόγω της σύντομης διάρκειάς τους και της στοχευμένης εστίασής τους, τα NOOCs είναι ιδιαίτερα κατάλληλα για εκπαιδευόμενους που πρέπει να



αποκτήσουν γρήγορα μία νέα δεξιότητα ή έναν νέο τομέα γνώσεων ή που θέλουν να συμπληρώσουν τις υπάρχουσες γνώσεις τους με μία βαθύτερη κατανόηση ενός συγκεκριμένου θέματος. Μπορούν επίσης να είναι χρήσιμα για εκπαιδευόμενους με λιγότερες ευκαιρίες, επειδή συχνά δεν έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν μακρά μαθήματα ή δεν διαθέτουν τα τεχνικά εργαλεία για να συμμετάσχουν σε τέτοια διαδικτυακά μαθήματα.

Εργαστήρια σε περιβάλλον τάξης

Τα εργαστήρια που διεξάγονται στην τάξη και συντονίζονται από εκπαιδευτικούς ενηλίκων αποτελούν σημαντικό μέρος της μαθησιακής διαδικασίας στο πλαίσιο του Αντεστραμμένου Στούντιο. Οι συζητήσεις και οι προβληματισμοί στις ομάδες είναι ουσιώδεις για την ανάπτυξη της αίσθησης της καινοτομίας και εξασφαλίζουν την καλύτερη ανάπτυξη των σχετικών ικανοτήτων και δεξιοτήτων.

Πρόγραμμα κατάρτισης

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα αναπτύσσεται με τρόπο φιλικό προς τον εκπαιδευόμενο, είναι εύκολο στην ένταξη, και βασίζεται στο συνδυασμό της αυτοδιδασκαλίας μέσω ηλεκτρονικής πλατφόρμας με τα διά ζώσης εργαστήρια. Η διάρκεια της κατάρτισης είναι συνολικά 40 ώρες, συμπεριλαμβανομένων 26 ωρών αυτοδιδασκαλίας σε χρόνο κατάλληλο για κάθε εκπαιδευόμενο, και 14 ωρών για 4 διά ζώσης εργαστήρια που συντονίζονται από εκπαιδευτικούς ενηλίκων και συμβάλλουν στην εμβάθυνση των γνώσεων που αποκτώνται μέσω της ηλεκτρονικής μάθησης.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του εκπαιδευτικού προγράμματος, οι εκπαιδευόμενοι καλούνται να προετοιμάσουν μία οπτική παρουσίαση των καινοτόμων ιδεών τους στον ΠΔΤ, και μόλις το επιτύχουν αυτό και αξιολογηθούν από τον εκπαιδευτή στην ηλεκτρονική πλατφόρμα Moodle, λαμβάνουν το ψηφιακό σήμα (πιστοποιητικό) το οποίο υποδεικνύει τις ικανότητες που απέκτησαν και μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τη βελτίωση του βιογραφικού τους σημειώματος.

Το ψηφιακό σήμα δημιουργείται αυτόματα αφού οι εκπαιδευόμενοι υποβάλουν την παρουσίαση τους στο Moodle και ο εκπαιδευτικός τους αξιολογεί στην ηλεκτρονική πλατφόρμα.



Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη μεθοδολογία και το λεπτομερές σχέδιο μαθήματος μπορείτε να βρείτε στο [Μεθοδολογία και σχέδιο κατάρτισης για το σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος»](#).



Εφαρμογή της μάθησης ανεστραμμένη τάξη στο σύγχρονο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος»

Οι **πέντε συνεδρίες αυτοδιδασκαλίας** που αποσκοπούν στην ευαισθητοποίηση και την εμπάθυνση των γνώσεων σχετικά με τις πέντε ικανότητες για να είναι ένα άτομο δημιουργικό και καινοτόμο στον ΠΔΤ είναι οι εξής:

1. Καινοτόμες λύσεις στον ΠΔΤ κατά την πανδημία Covid-19
2. Σημασία της πολιτιστικής συνείδησης και έκφρασης
3. Ευκαιρίες ψηφιοποίησης στον ΠΔΤ
4. Πώς να ξεκινήσω/διευθύνω αποτελεσματικά στην πράξη την επιχείρησή μου στον ΠΔΤ
5. Πώς να προχωρήσω με τις καινοτόμες ιδέες μου στον ΠΔΤ ως αυτοαπασχολούμενος, εργοδοτούμενος ή εθελοντής

Κάθε συνεδρία αυτοδιδασκαλίας περιλαμβάνει ένα σύνολο NOOCs: Μικρά Ανοικτά Διαδικτυακά Μαθήματα (σύντομα βίντεο-μαθήματα με εκπαιδευτικό υλικό, τεστ και πρακτικές ασκήσεις).

Η μαθησιακή διαδικασία του **Ανεστραμμένου Στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος»** παρουσιάζεται στο ακόλουθο σχέδιο:





Εισαγωγή στις συνεδρίες αυτοδιδασκαλίας

1^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - Καινοτόμες λύσεις στον ΠΔΤ κατά την πανδημία Covid-19

Αυτή η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας εστιάζει στην ανάπτυξη της ικανότητας «Κατανόηση των βασικών στοιχείων των καινοτομιών στον ΠΔΤ».

Καλύπτει επτά πτυχές του ΠΔΤ: μουσική, παραστατικές τέχνες, εικαστικές τέχνες, οπτικοακουστικές τέχνες, παιχνίδια & πολυμέσα, σχέδιο & μόδα, καλλιτεχνικές χειροτεχνίες. Παρουσιάζονται συνολικά 40 λύσεις καινοτομίας, με 5-6 καλές πρακτικές για κάθε τομέα.

Μαθησιακά αποτελέσματα:

- Αυξημένη ικανότητα ανάλυσης του φάσματος της καινοτομίας στους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς της οικονομίας (ΠΔΤ) στους 7 καθορισμένους τομείς
- Ενισχυμένη ικανότητα να μαθαίνει κανείς από τις καλές καινοτόμες πρακτικές στον ΠΔΤ που προέκυψαν κατά τη διάρκεια του COVID-19
- Καλύτερη κατανόηση των προκλήσεων που δημιούργησε ο COVID-19 στον ΠΔΤ
- Βελτιωμένη δημιουργική ικανότητα αναζήτησης, αναγνώρισης και αποθήκευσης νέων και καινοτόμων ιδεών, αξιοποίησής τους, και ανάληψης δράσης σε ευκαιρίες που παρουσιάζονται σε καινοτόμες λύσεις στον ΠΔΤ

Αυτή η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας αποτελείται από **41 NOOCs** που παρουσιάζονται ως σύντομα βίντεο και αποσκοπούν στην εμβάθυνση των δεξιοτήτων, τα οποία αντιστοιχούν στους επτά τομείς του ΠΔΤ.



Καινοτόμες ιδέες στο
χώρο του
Δημιουργικού και
Πολιτιστικού Τομέα



Δημιουργικότητα στο
χώρο της Μουσικής



Δημιουργικότητα στο
χώρο των
παραστατικών
τεχνών



Δημιουργικότητα στο
χώρο των Εικαστικών
Τεχνών



Δημιουργικότητα στο
χώρο των
οπτικοακουστικών
τεχνών



Δημιουργικότητα στο
χώρο του Gaming και
των πολυμέσων



Δημιουργικότητα στο
χώρο του Σχεδίου και
της Μόδας



Δημιουργικότητα στο
χώρο της
χειροτεχνίας



2^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - Σημασία της πολιτιστικής συνείδησης και έκφρασης

Αυτή η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας εστιάζει στην ανάπτυξη της ικανότητας «Πολιτιστική συνείδηση και έκφραση».

Αυτή η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας περιέχει **5 NOOCs** που παρουσιάζονται ως σύντομα βίντεο:

1. Έκφραση, ερμηνεία και ανάπτυξη των ιδεών σας με Ενσυναίσθηση στο εύρος των μορφών στα πολιτιστικά και δημιουργικά πλαίσια
2. Κατανόηση του τρόπου με τον οποίο οι ιδέες σας στον ΠΔΤ μπορούν να βρουν απήχηση στους διαφορετικούς πολιτισμούς
3. Κατανόηση των διαφορετικών τρόπων κοινοποίησης των καινοτόμων ιδεών στον ΠΔΤ, τόσο σε ατομικό επίπεδο όσο και σε συλλογικό επίπεδο ως μέρος μίας ομάδας
4. Δεοντολογία και σεβασμός της διαφορετικότητας στις πολιτιστικές και καλλιτεχνικές εκφράσεις δημιουργικών ιδεών
5. Επίδειξη υπευθυνότητας απέναντι στην πνευματική και πολιτιστική ιδιοκτησία στον ΠΔΤ

Μαθησιακά αποτελέσματα:

- Αυξημένη ικανότητα ανάπτυξης και έκφρασης ιδεών σε πολιτιστικά και δημιουργικά πλαίσια
- Αυξημένη κατανόηση του τρόπου με τον οποίο οι ιδέες και τα νοήματα εκφράζονται και επικοινωνούνται δημιουργικά σε διαφορετικούς πολιτισμούς
- Ικανότητα χρήσης διαφορετικών τρόπων επικοινωνίας ιδεών, τόσο ατομικά όσο και συλλογικά σε μία ομάδα, με σεβασμό στη διαφορετικότητα των πολιτισμικών εκφράσεων
- Ανάπτυξη μίας ηθικής και υπεύθυνης προσέγγισης για την πνευματική και πολιτιστική ιδιοκτησία των ιδεών

3^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - Ευκαιρίες ψηφιοποίησης στον ΠΔΤ

Αυτή η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας εστιάζει στην ανάπτυξη ψηφιακών ικανοτήτων.

Αυτή η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας περιέχει **5 NOOCs** που παρουσιάζονται ως σύντομα βίντεο:

1. Κατανόηση των πλεονεκτημάτων της χρήσης ψηφιακών τεχνολογιών για τη δημιουργία, παρουσίαση και εφαρμογή των ιδεών καινοτομίας στον ΠΔΤ
2. Χρήση της αναζήτησης στο διαδίκτυο για την ανακάλυψη νέων ευκαιριών στον ΠΔΤ με ασφάλεια



3. Συνειδητοποίηση της δυνατότητας για έκφραση της ιδέας σας μέσα από ψηφιακές παρουσιάσεις και κινούμενα σχέδια
4. Χρήση διαφορετικών ψηφιακών πλατφορμών, εργαλείων για συνεργασία και επικοινωνία, μέσων κοινωνικής δικτύωσης, ειδικά σε περιόδους κατά τις οποίες είναι σε ισχύ μέτρα κοινωνικής αποστασιοποίησης και περιορισμού των συναντήσεων διά ζώσης, π.χ. κατά την πανδημία COVID-19
5. Κατανόηση των περιορισμών και των κινδύνων του ψηφιακού κόσμου

Μαθησιακά αποτελέσματα:

- Ικανότητα χρήσης των ψηφιακών τεχνολογιών για την ανάπτυξη και την εφαρμογή καινοτόμων ιδεών στον ΠΔΤ
- Καλή ικανότητα χρήσης της διαδικτυακής αναζήτησης για την ασφαλή ανακάλυψη νέων ευκαιριών
- Ικανότητα ψηφιακής παρουσίασης καινοτόμων ιδεών στον ΠΔΤ
- Κατανόηση του τρόπου δημιουργίας ελκυστικών ψηφιακών παρουσιάσεων
- Ικανότητα χρήσης των δυνατοτήτων των μέσων κοινωνικής δικτύωσης για μάρκετινγκ καινοτόμων ιδεών στον ΠΔΤ, και την επικοινωνία με οπαδούς κατά τη διάρκεια της πανδημίας COVID-19 και στο μέλλον

4^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - Πώς να ξεκινήσω/διευθύνω αποτελεσματικά στην πράξη την επιχείρησή μου στον ΠΔΤ

Αυτή η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας εστιάζει στην ανάπτυξη ικανοτήτων επιχειρηματικότητας.

Αυτή η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας περιέχει **5 NOOCs** που παρουσιάζονται ως σύντομα βίντεο:

1. Κατανόηση των βασικών επιχειρηματικών αρχών και βημάτων που πρέπει να ακολουθήσετε κατά τη δημιουργία και τη διεύθυνση μίας επιχείρησης στον ΠΔΤ
2. Δημιουργικότητα στην ανάπτυξη καινοτόμων ιδεών στην επιχείρησή σας στον ΠΔΤ
3. Κριτική σκέψη και εξέταση των επιχειρηματικών σας ιδεών από διαφορετικές σκοπιές
4. Επίλυση προβλημάτων κατά την υλοποίηση της επιχειρηματικής σας ιδέας στον ΠΔΤ
5. Αντιμετώπιση της αβεβαιότητας, της ασάφειας, και του κινδύνου στην επιχείρησή σας

Μαθησιακά αποτελέσματα:

- Αυξημένη ικανότητα ανάπτυξης καινοτόμων επιχειρηματικών ιδεών με δημιουργικό τρόπο με αποτέλεσμα ένα νέο και καινοτόμο προϊόν ή υπηρεσία στην αγορά
- Ικανότητα αξιολόγησης των προβλημάτων και των κινδύνων που πρέπει να ξεπεραστούν, λαμβάνοντας ειδικά υπόψη την πανδημία COVID-19



5^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - Πώς να προχωρήσω με τις καινοτόμες ιδέες μου στον ΠΔΤ ως αυτοαπασχολούμενος, εργοδοτούμενος ή εθελοντής

Αυτή η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας εστιάζει στην ανάπτυξη της ικανότητας «Υλοποίηση των καινοτόμων ιδεών σας στον ΠΔΤ».

Αυτή η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας περιέχει **4 NOOCs** που παρουσιάζονται ως σύντομα βίντεο:

1. Κατανόηση των δυνατών σας σημείων και των αδυναμιών σας κατά την υλοποίηση της ιδέας καινοτομίας σας στον ΠΔΤ
2. Κατανόηση των παραγόντων επιτυχίας και των απειλών που μπορούν να επηρεάσουν την υλοποίηση της ιδέας καινοτομίας σας στον ΠΔΤ
3. Ενημέρωση για το εργαλείο οπτικοποίησης της σκέψης Google Jamboard μέσα από το οποίο μπορείτε να αναπτύσσετε και να εκφράζετε τις καινοτόμες σας ιδέες στον ΠΔΤ
4. Οπτική παρουσίαση των σκέψεων σας με ιδέες καινοτομίας και μελλοντικά σχέδια χρησιμοποιώντας το Jamboard

Μαθησιακά αποτελέσματα:

- Αυξημένη ικανότητα κατανόησης των δυνατών και αδύνατων σημείων κάθε ατόμου
- Συνειδητοποίηση του τρόπου με τον οποίο η συμμετοχή στον ΠΔΤ θα μπορούσε να ωφελήσει τη ζωή ενός ατόμου, ακόμη και σε κρίσιμες καταστάσεις
- Αναπτυγμένη ικανότητα οπτικοποίησης και παρουσίασης χαρτών σκέψης, ιδεών και μελλοντικών βημάτων με τη χρήση του Google Jamboard

Συμμετοχή στα εργαστήρια που συντονίζουν εκπαιδευτικοί ενηλίκων

Σε συνδυασμό με τις συνεδρίες αυτοδιδασκαλίας, τα εργαστήρια στην τάξη που συντονίζουν εκπαιδευτικοί ενηλίκων αποτελούν επίσης σημαντικό μέρος της μαθησιακής διαδικασίας στο Αντεστραμμένο Στούντιο. Οι συζητήσεις και οι προβληματισμοί σε ομάδες είναι απαραίτητα για την ανάπτυξη της αίσθησης της καινοτομίας, και διασφαλίζουν την καλύτερη απόκτηση των πέντε ικανοτήτων που περιγράφονται παραπάνω και την ανάπτυξη σχετικών δεξιοτήτων.

Το πρώτο εργαστήριο έχει ως στόχο την εισαγωγή των συμμετεχόντων στη μαθησιακή διαδικασία του Αντεστραμμένου Στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» και στο περιεχόμενο της πρώτης συνεδρίας αυτόνομης μάθησης «Καινοτόμες λύσεις στον ΠΔΤ κατά την πανδημία Covid-19» από τον εκπαιδευτικό ενηλίκων - συντονιστή.

Τα επόμενα τρία εργαστήρια έχουν ως στόχο την ανάπτυξη της ειδικής ικανότητας «Υλοποίηση των καινοτόμων σας ιδεών στον ΠΔΤ» και βασίζονται στον προβληματισμό για το υλικό



αυτόνομης μάθησης και την ανάπτυξη ικανοτήτων για την υλοποίηση δράσεων καινοτομίας. Τα εργαστήρια αυτά είναι:

- Μιλήστε για τα όνειρά σας στην καινοτομία
- Ενισχύστε τις γνώσεις σας
- Σταματήστε να ονειρεύεστε, αρχίστε να καινοτομείτε!

Ο συντονιστής μπορεί να διεξαγάγει αυτά τα εργαστήρια, που βασίζονται σε σκηνικό τάξης, σε διαδικτυακά περιβάλλοντα, όπως σε τάξεις ZOOM.

Αναλυτικό σχέδιο μαθημάτων και μεθοδολογία για το μάθημα μπορείτε να βρείτε εδώ: [Μεθοδολογία και σχέδιο κατάρτισης για το σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος»](#)

Λεπτομερή εκπαιδευτικά σενάρια, σε συνδυασμό με δραστηριότητες για καθοδηγούμενα εργαστήρια, μπορείτε να βρείτε εδώ: Εκπαιδευτικά σενάρια για καθοδηγούμενα εργαστήρια για εκπαιδευόμενους με θέμα [«Πραγματοποίηση των καινοτομιών στον ΠΔΤ»](#)

Οργάνωση της αξιολόγησης των ικανοτήτων και δεξιοτήτων των εκπαιδευομένων

Το έργο NOVA χρησιμοποιεί ένα «διαμορφωτικό και συνοπτικό» τύπο αξιολόγησης, όπου υπάρχει ένα τεστ πριν από την έναρξη του μαθήματος και ένα μετά την ολοκλήρωσή του. Η προσέγγιση αυτή βοηθά τους εκπαιδευτικούς ενηλίκων μέσω του διαμορφωτικού τεστ να κατανοήσουν καλύτερα τις ανάγκες των εκπαιδευομένων, να αξιολογήσουν τα δυνατά και αδύνατα σημεία τους, και να σχεδιάσουν τις διδακτικές δραστηριότητες αναλόγως. Επιπλέον, η συνοπτική αξιολόγηση επιτρέπει στους εκπαιδευτικούς ενηλίκων να αξιολογήσουν και να μετρήσουν τι έχουν μάθει οι εκπαιδευόμενοι, παρέχοντας μετρήσιμα δεδομένα σχετικά με τον αντίκτυπο του μαθήματος.

Η διαδικασία αξιολόγησης NOVA αποτελείται από δύο στάδια:

1. Ένα αρχικό τεστ για την αξιολόγηση του γενικού επιπέδου καινοτομίας στον ΠΔΤ - σχετικές δεξιότητες και ικανότητες
2. Ένα τελικό τεστ αξιολόγησης για τον προσδιορισμό του επιπέδου των δεξιοτήτων και ικανοτήτων που απέκτησαν οι εκπαιδευόμενοι μετά την ολοκλήρωση του προγράμματος κατάρτισης

Το τεστ αυτοαξιολόγησης καλύπτει και τις πέντε ικανότητες και αποτελείται από **54** ερωτήσεις κλειστού τύπου. Για μία συνεδρία αξιολόγησης (πριν ή μετά), ο εκπαιδευόμενος λαμβάνει **27** **τυχαία επιλεγμένες ερωτήσεις**, αναλογικά επιλεγμένες από κάθε δεξιότητα.



Κάθε ερώτηση συνοδεύεται από επεξήγηση των σωστών απαντήσεων, επομένως, το τεστ αυτοαξιολόγησης έχει παράλληλα **εκπαιδευτική αξία**.

Εκτός από τα τεστ αξιολόγησης πριν και μετά, οι εκπαιδευόμενοι που επιτυγχάνουν 80% ή περισσότερες σωστές απαντήσεις στο τελικό τεστ καλούνται επίσης να προετοιμάσουν μία **οπτική παρουσίαση** - έναν χάρτη μυαλού των καινοτόμων ιδεών τους στον ΠΔΤ.

Ο εκπαιδευόμενος ανεβάζει αυτή την παρουσίαση στην ηλεκτρονική πλατφόρμα Moodle και την παρουσιάζει στους υπόλοιπους εκπαιδευόμενους και στον συντονιστή κατά τη διάρκεια του τελευταίου εργαστηρίου. Στη συνέχεια, ο συντονιστής αξιολογεί την παρουσίαση μέσω του Moodle.

Αφού ολοκληρώσουν με επιτυχία το τελικό τεστ αξιολόγησης και παρουσιάσουν τους Χάρτες Μυαλού, οι εκπαιδευόμενοι λαμβάνουν το **ψηφιακό σήμα «Επιτυχής Καινοτόμος στον ΠΔΤ»**, το οποίο δημιουργείται αυτόματα στο Moodle μόλις ο συντονιστής αξιολογήσει την παρουσίαση. Οι εκπαιδευόμενοι έχουν τη δυνατότητα να το προβάλλουν χρησιμοποιώντας τα κοινωνικά δίκτυα, το Mozilla Open Badges Backpack, κ.λπ.



Λεπτομερείς πληροφορίες και οδηγίες για τον τρόπο εφαρμογής των τεστ αξιολόγησης πριν και μετά, και για τον τρόπο οργάνωσης για προετοιμασία της οπτικής παρουσίασης παρέχονται εδώ: [**Πώς να οργανώσετε τη συνεδρία αξιολόγησης με το εργαλείο αξιολόγησης και την οπτική παρουσίαση των εκπαιδευομένων «Τι σημαίνει για μένα η καινοτομία στον ΠΔΤ»**](#)

Κίνητρα των ενήλικων εκπαιδευομένων να συμμετέχουν ενεργά στο αντεστραμμένο στούντιο

Τα κίνητρα διαδραματίζουν κρίσιμο ρόλο στην εκπαίδευση ενηλίκων, καθώς χρησιμεύουν ως κινητήρια δύναμη που ωθεί τους ενήλικες εκπαιδευόμενους προς τους εκπαιδευτικούς τους στόχους και μεγιστοποιεί τα μαθησιακά τους αποτελέσματα. Στο πλαίσιο της εκπαίδευσης ενηλίκων, όπου οι εκπαιδευόμενοι έχουν συχνά ποικίλες ευθύνες και ανταγωνιστικές προτεραιότητες, **τα κίνητρα χρησιμεύουν ως το καύσιμο που διατηρεί τη δέσμευση και τη συμμετοχή τους**. Επιπλέον, τα κίνητρα προάγουν μία θετική νοοτροπία και αυτοπεποίθηση, επιτρέποντας στους ενήλικες εκπαιδευόμενους να ξεπεράσουν τα εμπόδια, να υιοθετήσουν νέες γνώσεις και δεξιότητες, και να επιτύχουν προσωπική ανάπτυξη.

Η εφαρμογή ενός καινοτόμου μονοπατιού επιμόρφωσης με τη χρήση διαδικτυακών μεθόδων αποσκοπεί στην ενίσχυση των κινήτρων και της εμπλοκής των εκπαιδευομένων στο αντεστραμμένο στούντιο μέσω μίας **συμμετοχικής προσέγγισης**. Αυτή η προσέγγιση επιτρέπει στους εκπαιδευόμενους να μελετούν από την άνεση του σπιτιού τους τις ώρες που προτιμούν και να συμμετέχουν ενεργά σε διαδικτυακά ή δια ζώσης εργαστήρια μεταξύ των συνεδρίων αυτοδιδασκαλίας. Αυτή η μεθοδολογία έχει σημαντική απήχηση, ιδίως κατά τη διάρκεια της



πανδημίας, καθώς προσαρμόζεται στις ανάγκες και τις συνθήκες των εκπαιδευομένων. Επιπλέον, αποδεικνύεται ιδιαίτερα επωφελής για άτομα με περιορισμένες ευκαιρίες, που διαμένουν σε αγροτικές περιοχές, ακόμη και σε καταστάσεις εκτός πανδημίας.

Σημασία των κινήτρων των εκπαιδευομένων:

1. **Διά βίου μάθηση:** Οι ενήλικοι εκπαιδευόμενοι με κίνητρα είναι πιο πιθανό να συμμετάσχουν στη διά βίου μάθηση, επεκτείνοντας συνεχώς τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους. Τα κίνητρα τροφοδοτούν την περιέργειά τους και την επιθυμία τους για αυτοβελτίωση, επιτρέποντάς τους να προσαρμόζονται στις εξελισσόμενες κοινωνικές, τεχνολογικές και επαγγελματικές απαιτήσεις.
2. **Επαγγελματική ανάπτυξη και ανέλιξη:** Τα κίνητρα διαδραματίζουν καθοριστικό ρόλο στην επαγγελματική ανάπτυξη και ανέλιξη των ενηλίκων εκπαιδευομένων. Τροφοδοτεί την αποφασιστικότητά τους να αποκτήσουν νέες ικανότητες, να παραμείνουν ενήμεροι για τις τάσεις του κλάδου, και να επιδιώξουν ευκαιρίες επαγγελματικής εξέλιξης, αυξάνοντας την απασχολησιμότητά τους και τις προοπτικές για προαγωγή.
3. **Επαγγελματική μετάβαση και απασχολησιμότητα:** Οι ενήλικοι εκπαιδευόμενοι με κίνητρα είναι καλύτερα εξοπλισμένοι για να περιηγηθούν στις μεταβάσεις σταδιοδρομίας. Συμμετέχοντας ενεργά στο αντεστραμμένο στούντιο, αποκτούν σχετικές γνώσεις, αναπτύσσουν κρίσιμες δεξιότητες, και αποδεικνύουν τη δέσμευσή τους για συνεχή μάθηση, ενισχύοντας την απασχολησιμότητά τους σε μία ανταγωνιστική αγορά εργασίας.

Η κατανόηση των κινήτρων των ενηλίκων εκπαιδευομένων στο αντεστραμμένο στούντιο είναι απαραίτητη για τους συντονιστές ώστε να σχεδιάσουν αποτελεσματικές μαθησιακές εμπειρίες που εμπνέουν την ενεργό συμμετοχή και προωθούν τη διά βίου μάθηση. Ευθυγραμμίζοντας τους μαθησιακούς στόχους με τις ανάγκες των εκπαιδευομένων, παρέχοντας σχετικό και ενδιαφέρον περιεχόμενο, και καλλιεργώντας μία υποστηρικτική κοινότητα, οι εκπαιδευτικοί μπορούν να ενισχύσουν τα κίνητρα. Με τη σειρά τους, οι ενήλικοι εκπαιδευόμενοι με κίνητρα είναι πιο πιθανό να επιτύχουν τους στόχους τους, να βελτιώσουν τις δυνατότητες απασχόλησής τους, και να υιοθετήσουν τη διά βίου μάθηση για προσωπική και επαγγελματική ανάπτυξη.

Μέθοδοι παρακίνησης ενηλίκων εκπαιδευομένων στο αντεστραμμένο στούντιο:

1. **Σαφείς μαθησιακοί στόχοι:** Η παρουσίαση σαφών και συγκεκριμένων μαθησιακών στόχων βοηθά τους ενήλικες εκπαιδευόμενους να κατανοήσουν τον σκοπό και την αξία της συμμετοχής τους στη μαθησιακή διαδικασία. Θέτει τα θεμέλια για τα κίνητρα, τονίζοντας τα οφέλη που μπορούν να αναμένουν να αποκομίσουν.



2. **Σχετικότητα και εφαρμογή:** Η πρακτικότητα και η δυνατότητα εφαρμογής στον πραγματικό κόσμο των γνώσεων και δεξιοτήτων που αποκτώνται στο αντεστραμμένο στούντιο ενισχύει τα κίνητρα των ενήλικων εκπαιδευομένων. Η σύνδεση του μαθησιακού περιεχομένου με την προσωπική και επαγγελματική τους ζωή πυροδοτεί την αίσθηση του σκοπού και της σχετικότητας.
3. **Ενδιαφέρουσες οδηγίες:** Η ενσωμάτωση διαδραστικού περιεχομένου και πόρων πολυμέσων επηρεάζει τα κίνητρα των ενήλικων εκπαιδευομένων. Το αντεστραμμένο στούντιο διαθέτει ένα ευρύ φάσμα εκπαιδευτικών βίντεο στην πλατφόρμα ηλεκτρονικής μάθησης που μπορούν να χρησιμοποιηθούν τόσο για ατομική μάθηση όσο και για την εμπλοκή των εκπαιδευομένων.
4. **Υποστηρικτική μαθησιακή κοινότητα:** Η δημιουργία μίας υποστηρικτικής μαθησιακής κοινότητας στο αντεστραμμένο στούντιο ενθαρρύνει τους ενήλικες εκπαιδευόμενους να συμμετέχουν ενεργά. Οι ευκαιρίες για συνεργασία, σχόλια και συζήτηση μεταξύ ομότιμων ενισχύουν την αίσθηση του «ανήκειν», τα κίνητρα και την υπευθυνότητα. Αυτό μπορεί να εξασφαλιστεί κατά τη διάρκεια διαδικτυακών ή διά ζώσης εργαστηρίων.

Χαρακτηριστικά κινήτρων του αντεστραμμένου στούντιο:

- Σημασία του ΠΔΤ στην οικονομία, δυνατότητα ένταξης στον τομέα ως επιχειρηματίας, εργαζόμενος ή εθελοντής
- Σύνολο καινοτόμων λύσεων στον ΠΔΤ κατά τη διάρκεια της πανδημίας Covid-19 (Π1)
- Ελκυστική και φιλική προς τον εκπαιδευόμενο μεϊκή πορεία μάθησης με τη χρήση συνεδριών αυτοδιδασκαλίας με NOOCs και εργαστήρια (Π2)
- Εργαλείο αξιολόγησης το οποίο ενισχύει την προθυμία για απόκτηση ή βελτίωση των δεξιοτήτων και περιέχει οπτική παρουσίαση των εκπαιδευομένων - ισχυρό εργαλείο που μπορεί να χρησιμοποιηθεί στο μέλλον για την οπτικοποίηση ιδεών - ψηφιακό σήμα που περιέχει πληροφορίες για τις ικανότητες και δεξιότητες που αποκτήθηκαν (Π3)

Λεπτομερέστερη περιγραφή της εισαγωγικής μαθησιακής συνεδρίας (πού βρίσκονται τα κύρια κίνητρα και πώς μπορεί να τα χρησιμοποιήσει ο συντονιστής: ελκυστική παρουσίαση της μαθησιακής διαδικασίας, αρχική αξιολόγηση, εισαγωγή στον ΠΔΤ και των ευκαιριών σε αυτόν):

Βήματα εκπαίδευσης	Μορφή εκπαιδευτικής συνεδρίας	Διάρκεια	Περιεχόμενο/Θέματα
1	1 ^ο Εργαστήριο - Εισαγωγική συνεδρία Με φυσική παρουσία ή διαδικτυακά (ZOOM)	2 ώρες	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Γνωριμία συμμετεχόντων και εισαγωγική άσκηση γνωριμίας ➤ Εισαγωγή στη μαθησιακή διαδικασία του Αντεστραμμένου Στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» ➤ Προσδοκίες των εκπαιδευομένων



Βήματα εκπαίδευσης	Μορφή εκπαιδευτικής συνεδρίας	Διάρκεια	Περιεχόμενο/Θέματα
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Αρχική αξιολόγηση των ικανοτήτων και των δεξιοτήτων των ενήλικων εκπαιδευομένων που επιθυμούν να γίνουν επιτυχημένοι καινοτόμοι στον ΠΔΤ ➤ Σύντομη εισαγωγή στην πρώτη συνεδρία αυτόνομης μάθησης «Καινοτόμες λύσεις στον ΠΔΤ κατά την πανδημία Covid-19» ➤ Ανάθεση εργασίας για την πρώτη διαδικτυακή συνεδρία αυτόνομης μάθησης

Παροχή συμβουλών σχετικά με τον τρόπο πρόσληψης και παρακίνησης των εκπαιδευομένων

Οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να κινητοποιηθούν και να προσληφθούν μέσω των ακόλουθων επιλογών:

- Μέσα κοινωνικής δικτύωσης
- Συνεργασία με γραφεία ανταλλαγής εργατικού δυναμικού
- Συνεργασία με κοινωνικές υπηρεσίες, δημόσιους φορείς
- Συνεργασία με οργανώσεις δημιουργών
- Συνεργασία με οργανώσεις μαθητών με αναπηρία, κέντρα ημέρας
- Συνεργασία με διάφορες ΜΚΟ που δραστηριοποιούνται στον τομέα της κοινωνικής ένταξης, της απασχολησιμότητας, και της εκπαίδευσης ενηλίκων

Τώρα που έχετε εξοπλιστεί με οδηγίες σχετικά με τον τρόπο λειτουργίας του σύγχρονου αντεστραμμένου στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος», μπορείτε να εξετάσετε **όλα τα εργαλεία του έργου NOVA για εκπαιδευτικούς ενηλίκων:**

1. Πώς να λειτουργείτε το σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος» χρησιμοποιώντας NOOCs και καθοδηγούμενα εργαστήρια.
2. Εκπαιδευτικά σενάρια για καθοδηγούμενα εργαστήρια για εκπαιδευόμενους με θέμα «Πραγματοποίηση των καινοτομιών στον ΠΔΤ».
3. Μεθοδολογία και σχέδιο κατάρτισης για το σύγχρονο αντεστραμμένο στούντιο «Επιτυχής Καινοτόμος».
4. Πώς να οργανώσετε τη συνεδρία αξιολόγησης με το εργαλείο αξιολόγησης και την οπτική παρουσίαση των εκπαιδευομένων «Τι σημαίνουν για μένα οι καινοτομίες στον ΠΔΤ».

Είστε έτοιμοι να οργανώσετε το δικό σας μάθημα για τους μελλοντικούς επιτυχημένους καινοτόμους!



Βιβλιογραφία

1. Jayn, V., K., Nayak, A, K., Sharma, A., K. (2016). "Nano open online courses: An innovative approach to educate the masses". *Journal of Education and Practice*, 7(12)
2. Langer, N., Dhankar, R. (2018). "Nano Open Online Courses: Short, Focused, and Targeted Learning". *International Journal of Information and Education Technology*, 8(4)
3. Brockett, R. G., and Hiemstra, R. (1991). *Self-Direction in Adult Learning: Perspectives on Theory, Research, and Practice*. Routledge
4. Ahl, H. (2006). "Motivation in adult education: A problem solver or a euphemism for direction and control?" *International Journal of Lifelong Education*, 25, 385-405
5. Ryan, R. M., and Deci, E. L. (2000). "Intrinsic and Extrinsic Motivations: Classic Definitions and New Directions". *Contemporary Educational Psychology*, 25(1), 54-67
6. Merriam, S. B., and Brockett, R. G. (2007). *The Profession and Practice of Adult Education: An Introduction*. Jossey-Bass
7. Mezirow, J., and Taylor, E. W. (2009). *Transformative Learning in Practice: Insights from Community, Workplace, and Higher Education*. Jossey-Bass
8. Bates, A. W. (2015). "Teaching in a Digital Age: Guidelines for Designing Teaching and Learning". Tony Bates Associates Ltd. Retrieved from <https://opentextbc.ca/teachinginadigitalage/>