



IO4 - Онлайн наръчник за възрастни обучители „Модерно обърнато студио „Успешен иноватор в сферата на творчеството и културата”

O4/A1: Как да ръководим съвременното обърнато студио „Успешен иноватор“ с помощта на NOOC

Съдържание

Въведение в съвременното обърнато студио "Успешен иноватор"	2
Основни цели на електронния инструментариум и неговата структура	3
Представяне на проекта "Обърнато студио "Успешен иноватор" - NOVA	5
Иновативни пътища за повишаване на квалификацията на възрастни обучаеми под формата на обърнато студио " Успешен иноватор"	7
Осъществяване на обърнатата класна стая в модерното студио "Успешен иноватор"	9
Въведение в сесиите за самостоятелно обучение	10
1-ва сесия за самообучение - Иновативни решения в областта на културата и творчеството по време на Covid-19	10
2-ра сесия за самообучение - Важността на културното съзнание и изразяване	11
3-та сесия за самообучение - Възможности за дигитализация в областта на културата и творчеството	11
4-та сесия за самообучение - Как ефективно да реализирам бизнеса си в културния и творчески сектор	12
5-та сесия за самообучение - Как да реализирам идеите си за иновации в областта на културата и творчеството като самостоятелно заето лице, служител или доброволец ...	13
Участие в семинари, водени от преподаватели за възрастни	13
Организиране на оценяването на компетенциите и уменията на обучаемите	14
Мотивация на възрастните обучаеми да участват активно в обърнатото студио	15
Източници и препратки	19



Въведение в съвременното обърнато студио "Успешен иноватор"

Модерното обърнато студио "Успешен иноватор" е замислено като курс за обучение на възрастни обучаеми за развиване на техните компетенции и умения за повишаване на способността им да мислят и действат по иновативен начин в културния и творческия сектор.

Целите на програмата за обучение "Обърнато студио "Успешен иноватор" са:

- да запознае обучаемите с набор от иновативни европейски и световни решения в областта на културата и творчеството по време на COVID-19, за да разкрие възможностите, които могат да бъдат потърсени от обучаемите, като по този начин допринесе за бъдещото им успешно участие в CCS като самостоятелно заети лица, служители или доброволци;
- да се подобрят и оценят уменията и компетенциите на обучаемите, необходими, за да станат успешни иноватори в областта на културата и творчеството.

Обучителният курс в обърнато студио "Успешен иноватор" се състои от:

- материали за самообучение, представени като NOOC (Nano (small) Open Online Courses - кратки видеокурсове), достъпни чрез лесната за ползване платформа [Moodle](#);
- семинари, водени от преподаватели за възрастни (лице в лице или онлайн);
- оценка на компетенциите и уменията на обучаемите.

Този документ е създаден за преподаватели на възрастни като ръководство за това как да водят модерното обърнато студио "Успешен иноватор" с обучаемите.



Основни цели на електронния инструментариум и неговата структура

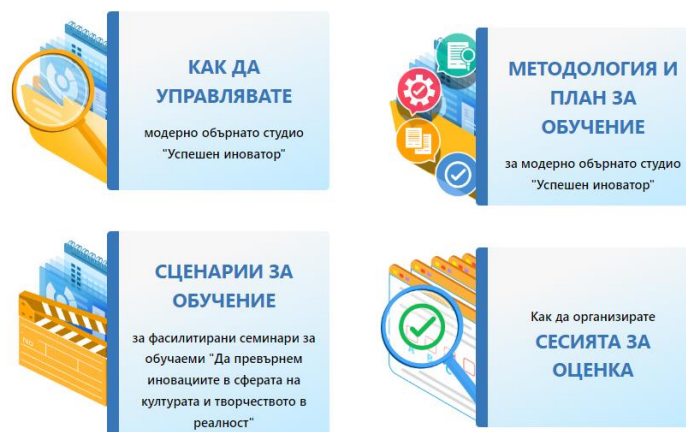
Електронното помагало за обучители на възрастни "Модерно обърнато студио" е предназначено за подпомагане на обучителите на възрастни - фасилитатори в ефективното провеждане на обърнатото студио "Успешен иноватор".

Основната цел на електронния инструментариум е да представи иновативната и атрактивна учебна пътека, посветена на повишаването на основните компетентности на обучаемите, необходими за иновативно мислене и действие в културните и творческите сектори на икономиката.

Електронният инструментариум се състои от следните части:

- 1. Как да проведем модерното обърнато студио "Успешен иноватор", като използваме НООС и фасилитирани семинари.** Той предоставя на обучителите на възрастни - фасилитатори, общ преглед и прилагане на иновативните пътища за повишаване на квалификацията, представени на възрастни обучаеми под формата на обърнатото студио "Успешен иноватор".
- 2. Сценарии за обучение за фасилитирани семинари за обучаеми "Превръщане на иновациите в областта на културата и творчеството в реалност".** Представя учебни сценарии-дейности за 3 семинара с обучаеми лице в лице или онлайн, организирани паралелно със сесиите за самообучение.
- 3. Методология и план за обучение за модерно обърнато студио "Успешен иноватор".** Представя се методологията на 3-те етапа на учебния процес в обърнатото студио: повишаване на осведомеността, задълбочаване на знанията и предприемане на действия. Дефиниран е и подробен план за обучение.
- 4. Как да организирате сесия за оценяване с инструмента за оценяване и визуално представяне на обучаемите "Какво означава за мен иновациите в областта на културата и творчеството".** Представена е методологията на сесията за оценяване въз основа на разработения инструмент за оценяване.

ОНЛАЙН НАРЪЧНИК





Инструмент "Как да проведем модерното обърнато студио "Успешен иноватор", като използваме NOOCs и фасилитирани семинари"

Този документ е представен като част от електронния набор от инструменти за обучители на възрастни и служи като инструмент **"Как да проведем модерното обърнато студио "Успешен иноватор", използвайки NOOC и фасилитирани семинари."**

Цели:

- Представяне на проект "Обърнато студио "Успешен иноватор" - NOVA.
- Да се запознае с прилагането на иновативните пътеки за повишаване на квалификацията, представени на възрастни учащи под формата на обърнато студио "Успешен иноватор".
- Да се опише прилагането на обърнатата класна стая за обучение.
- Да се представят резултатите от самообучението на обучаемите и тяхното въздействие върху развитието на компетенциите на иноватора.
- Да се представи оценяването на компетенциите и уменията на обучаемите.
- Да се представят методите за мотивиране на възрастни обучаеми за активно участие в обърнатото учебно студио.

Резултати:

В края на самообучението по този инструмент преподавателите за възрастни ще могат:

- Да разберат основните принципи, цели и резултати от проекта "Обърнато студио "Успешен иноватор" - NOVA.
- Да разберат съдържанието, структурата и процеса на провеждане на обучителния курс "Обърнато студио "Успешен иноватор".
- Да организират обучителен курс "Успешен иноватор" и семинари чрез онлайн среда (Zoom или друга).
- Да организират курс за обучение "Успешен иноватор" и семинари чрез дейности лице в лице.
- Да организират оценка на компетенциите и уменията на обучаемите, включително предварителна и последваща оценка, разработени в рамките на проекта.
- Да мотивират обучаемите да подобрят своите компетенции и умения чрез обърнатото студио "Успешен иноватор".



Представяне на проекта "Обърнато студио "Успешен иноватор" - NOVA

Преди пандемията от COVID-19 културните и творчески сектори (КТС) представляват около 3,5% от всички продукти и услуги, произведени в ЕС, осигурявайки прехрана на близо 3% от европейската работна сила.

Въпреки това, понастоящем именно културните и творчески сектори са сред най-силно засегнатите от пандемията. Според Евростат кризата с COVID-19 може да засегне около 7,3 милиона работни места в културата и творчеството в целия ЕС. Кризата тества способността на гражданите на ЕС да мислят и да действат по нетрадиционни и иновативни начини да отговорят на тези безпрецедентни обстоятелства. Проект NOVA има за цел да отговори на нуждите за стимулиране на европейската информираност за иновативни решения, предприети по време на COVID-19 в сферата на творчеството и културата, както и да насърчи и обучи хората да бъдат успешни иноватори в тези области.

Партньорството по проекта се концентрира върху развитието на пет важни компетентности, необходими за развиване на капацитета на обучаемите да мислят и действат иновативно в областта на творчеството и културата: три основни и две специфични.

Основните компетентности в съответствие с Европейската референтна рамка за ключови компетентности са:

- осъзнаване и изразяване на културата,
- предприемачество,
- дигитални умения.

Специфични компетенции:

- разбиране на основните компоненти на иновациите в областта на културните и творчески сектори,
- реализиране на вашите иновативни идеи в областта на културните и творчески сектори.

Проектът разработва обърнатото студио "Успешен иноватор", за да повиши осведомеността на обучаемите за иновативните решения в културните и творчески сектори по време на COVID-19, да задълбочи познанията за петте компетентности и свързаните с тях умения, и накрая, да даде възможност на обучаемите да станат успешни иноватори и да се интегрират в обществото, като бъдат наети на работа, самостоятелно заети или се ангажират в доброволчески дейности. По този начин проектът допринася за възстановяването на устойчивостта на културния и творческия сектор.

Целите на проекта са:



- да се създадат и осигурят начини за повишаване на квалификацията под формата на т.нар. "обърната класна стая" (в случая "обърнато студио") за подобряване на развитието на умения и компетенции, които засилват креативността и иновациите;
- да се създаде набор от иновативни решения, свързани с развитието на изкуството и културата по време на COVID-19;
- да се разкрият различни възможности пред обучаемите, които могат да допринесат за устойчивостта на културните и творческите сектори;
- да се разработят методи за оценка за проследяване на напредъка на възрастните обучаеми, които искат да станат успешни в сферата на изкуството и културата;
- да се подкрепят учителите на възрастни в ефективно управление на обрънатото студио „Успешен иноватор“;

За да се постигнат определените цели, ще бъдат създадени четири интелектуални продукта:

За възрастни обучаеми:

- Набор от иновативни решения сферата на културата и креативността (СКК) по време на COVID-19
- Обърнато учебно студио „Успешен иноватор“
- Инструмент за оценка за признаване на компетенциите в областта на СКК

За обучители на възрастни:

- Онлайн наръчник за възрастни обучители „Модерно обрънато студио „Успешен иноватор в сферата на творчеството и културата“



Иновативни пътища за повишаване на квалификацията на възрастни обучаеми под формата на обърнато студио " Успешен иноватор"

Обърнатото студио е част от **триетапна методология** на учебния процес на NOVA, която се състои от:

- Повишаване на осведомеността
- Задълбочаване на знанията
- Предприемане на действия

Учебната пътека на обърнатото студио "Успешен иноватор" се основава на **подхода на смесеното обучение**. За да се приложи този подход, курсът на обучение се състои от сесии за самостоятелна работа онлайн и семинари за обсъждане и изпълнение на практическите упражнения, подпомагани от преподаватели за възрастни, които могат да се провеждат лице в лице или онлайн.



Индивидуална работа

Процесът на обучение в обърнатото студио е организиран в съвременната образователна среда за електронно обучение, адаптирана към ситуацията с пандемията. Всяка сесия за самообучение включва набор от NOOCs: Nano (small) Open Online Courses. Всеки NOOC е представен като атрактивен кратък видеокурс, включващ материали за обучение и последващ тест за самопроверка и практически упражнения.

Отвореният нано онлайн курс (Nano Open Online Course - NOOC) е вид програма за онлайн обучение, предназначена да бъде кратка, концентрирана и тясно насочена. Поради кратката си продължителност и целевата си насоченост NOOC са особено подходящи за обучаеми, които трябва бързо да придобият ново умение или област на знанието или които искат да допълнят съществуващите си знания с по-задълбочено разбиране на определена тема. Те могат да бъдат полезни и за учащи с по-малко възможности, тъй като те често нямат възможност да посещават дълги курсове или не разполагат с технически средства, за да участват във въпросния онлайн курс.



Дейности в класната стая

Семинарите в класната стая, провеждани от преподаватели за възрастни, са важна част от учебния процес в рамките на "обърнатото студио". Дискусиите и разсъжденията в групите са от съществено значение за развиване на чувството за иновативност и осигуряват по-добро развитие на свързаните с тях компетентности и умения.

Обучителна програма

Програмата за обучение е разработена по удобен за обучаемите начин, лесна е за включване и се основава на комбинацията от самообучение чрез електронна платформа и фасилитирани семинари лице в лице. Продължителността на обучението е общо 40 академични часа, от които 26 а.ч. за самообучение по всяко време, подходящо за обучаемия, и 14 академични часа за 4 семинара "лице в лице", които се провеждат от преподаватели за възрастни и помагат за задълбочаване на знанията, придобити чрез онлайн обучение.

След успешното завършване на курса на обучение учащите се приканват да подготвят визуална презентация на своите иновативни идеи в областта на CCS и след като я изпълнят и бъдат оценени от преподавателя в електронната платформа Moodle - получават дигитална значка (сертификат), която показва придобитите от тях компетенции и може да се използва за подобряване на автобиографията им.

Дигиталната значка се генерира автоматично, след като обучаемите изпратят своята визуална презентация в Moodle и преподавателят ги оцени в електронната платформа.



Повече информация за методологията и подробен план на занятията за курса можете да намерите в [Методология и план на обучението за модерно обърнато студио "Успешен иноватор"](#).



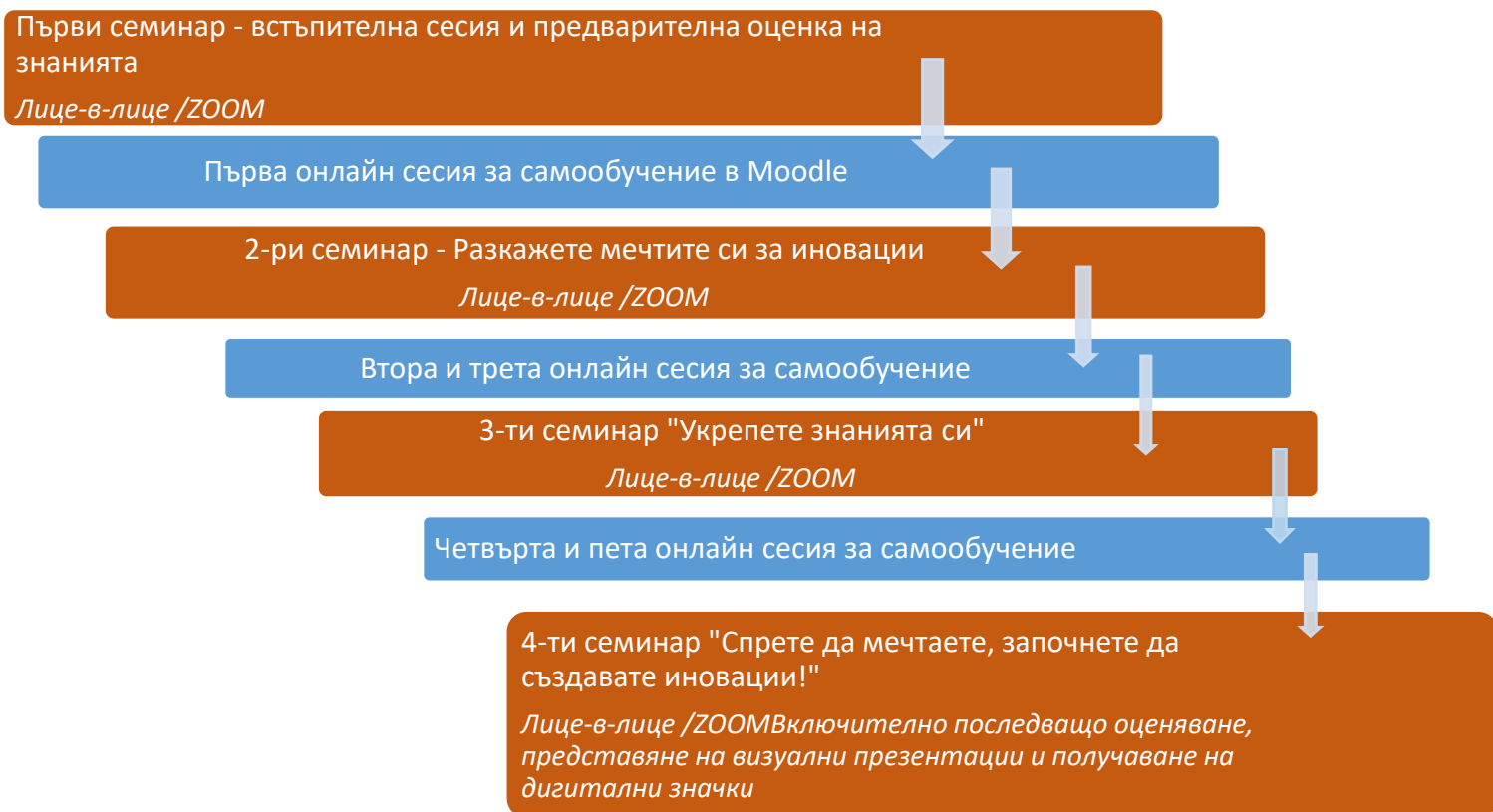
Осъществяване на обърнатата класна стая в модерното студио "Успешен иноватор"

Петте сесии за самообучение, целящи повишаване на осведомеността и задълбочаване на знанията за петте компетенции за творчество и иновативност в областта на културата и творчеството, са:

1. Иновативни решения в областта на културата и творчеството по време на Covid-19
2. Важността на културното съзнание и изразяване
3. Възможности за цифровизация на сферата на културата и творчеството
4. Как да реализирам ефективно бизнеса си в областта на културата и творчеството
5. Как да реализирам идеите си за иновации в областта на културата и творчеството като самостоятелно заето лице, служител или доброволец

Всяка сесия за самообучение включва набор от Nano (small) Open Online Courses (кратки видеокурсове, включващи материали за обучение и самостоятелни тестове и практически упражнения).

Процесът на обучение в обърнатото студио "Успешен иноватор" е отразен в следната схема:





Въведение в сесиите за самостоятелно обучение

1-ва сесия за самообучение - Иновативни решения в областта на културата и творчеството по време на Covid-19

Тази сесия за самообучение е посветена на развитието на компетентността "Разбиране на основните компоненти на иновациите в сферата на културата и творчеството".

Тя обхваща седем сектора: Музика, Изпълнителски изкуства, Визуални изкуства, Аудио-визуални изкуства, Игри и мултимедия, Дизайн и мода, Художествени занаяти. Представени са общо 40 иновационни решения, с 5-6 добри практики за всеки от определените сектори.

Обучителни резултати от тази сесия:

- Повишена способност за анализ на спектъра на иновациите в културата и творческите сектори на икономиката в 7-те дефинирани сектора;
- засилен капацитет за учене от добрите иновационни практики, възникнали по време на COVID-19;
- по-добро разбиране на предизвикателствата, които COVID-19 постави пред културата и творчеството;
- подобрен творчески капацитет за търсене, разпознаване и съхраняване на нови и иновативни идеи, извличане на полза от тях и предприемане на действия по отношение на възможностите, представени в иновативните решения в областта на културата и творчеството.

Тази сесия за самообучение се състои от **41 NOOC** ("отворени nano онлайн курсове"), представени като кратки видеоклипове и насочени към задълбочаване на уменията, съответстващи на седемте дефинирани по-горе сектора на културата и творчеството.



Идеи за иновации в областта на културата и творчеството



Креативност в музикалния сектор



Креативност в сектора на сценичните изкуства



Креативност в сектора на визуалните изкуства



Креативност в сектора на аудио-визуалните изкуства



Креативност в сектора на игрите и мултимедията



Креативност в сектора на дизайна и модата



Креативност в сектора на художествените занаяти



2-ра сесия за самообучение - Важността на културното съзнание и изразяване

Тази сесия за самообучение е посветена на развитието на компетентността "Културна осъзнатост и изразяване".

Тази сесия за самообучение се състои от **5 NOOC** ("отворени нано онлайн курсове"), представени като кратки видеоклипове:

1. Изразяване, интерпретиране и развиване на идеите ви с емпатия в спектъра от форми в рамките на културния и творческия контекст.
2. Разбиране на това как вашите идеи в УКС могат да съответстват на различните култури.
3. Разбиране на различните начини за комуникиране на иновативните идеи в CCS както индивидуално, така и колективно в екип.
4. Етично зачитане на разнообразието в културното и художественото изразяване на творческите идеи.
5. Проявяване на отговорност към интелектуалната и културната собственост в CCS.

Обучителни резултати от тази сесия:

- Повишена способност за разработване и изразяване на идеи в културен и творчески контекст;
- Повишено разбиране за това как идеите и значенията се изразяват и предават по творчески начин в различните култури;
- Способност за използване на различни начини за предаване на идеи, както индивидуално, така и колективно в екип, с уважение към разнообразието в културното им изразяване;
- Развит етичен и отговорен подход към интелектуалната и културната собственост върху идеите.

3-та сесия за самообучение - Възможности за дигитализация в областта на културата и творчеството

Тази сесия за самообучение е посветена на развитието на дигиталните умения.

Тази сесия за самообучение се състои от 5 NOOC (нано отворени онлайн курсове), представени като кратки видеоклипове и целящи да задълбочат следните умения:

1. Разбиране на ползите от използването на цифрови технологии за създаване, представяне и прилагане на иновационни идеи в областта на културата и творчеството
2. Използване на търсенето в Интернет за безопасно откриване на нови възможности в областта на културата и творчеството
3. Осъзнаване на възможността да изразите идеята си с помощта на цифрови презентации и анимации



4. Използване на различни цифрови платформи, инструменти за сътрудничество и комуникация, социални медии, особено в рамките на периода на ограничение на дейностите лице в лице, като COVID-19
5. Разбиране на ограниченията и рисковете в дигиталната сфера

Обучителни резултати от тази сесия:

- способност за използване на цифрови технологии за разработване и прилагане на иновативни идеи в областта на културата и творчеството;
- повишен капацитет за използване на интернет търсене за безопасно откриване на нови възможности;
- способност за цифрово представяне на иновативни идеи в областта на културата и творчеството;
- разбиране как да се правят атрактивни цифрови презентации;
- способност за използване на възможностите на социалните медии за популяризиране на иновативни идеи в областта на културата и творчеството и за комуникация с последователите по време на пандемията COVID-19 и в бъдеще.

4-та сесия за самообучение - Как ефективно да реализирам бизнеса си в културния и творчески сектор

Тази сесия за самообучение е посветена на развитието на предприемаческите умения.

Тази сесия за самообучение се състои от 5 NOOC (нано отворени онлайн курсове), представени като кратки видеоклипове и насочени към задълбочаване на следните умения:

1. Разбиране на основните бизнес принципи и стъпки, които трябва да се следват при създаване и управление на бизнес в културния и творчески сектор
2. Креативност при разработването на иновативни идеи в бизнеса в културния и творчески сектор
3. Критично мислене и разглеждане на бизнес идеите ви от различни гледни точки
4. Решаване на проблеми при осъществяване на бизнес идеята ви в културния и творчески сектор
5. Справяне с несигурността, неяснотата и риска в бизнеса

Обучителни резултати от тази сесия:

- повишена способност за творческо разработване на иновативни идеи в бизнеса чрез пускане на пазара на нов и иновативен продукт или услуга;
- способност за оценка на проблемите и рисковете, които трябва да бъдат преодоляни, особено като се има предвид ситуацията с пандемията COVID-19.



5-та сесия за самообучение - Как да реализирам идеите си за иновации в областта на културата и творчеството като самостоятелно заето лице, служител или доброволец

Тази сесия за самообучение е посветена на развитието на компетентността "Реализиране на вашите иновативни идеи в областта на културата и творчеството".

Сесията за самообучение се състои от 4 NOOC (Нано отворени онлайн курсове), представени като кратки видеоклипове и целящи да задълбочат следните умения:

1. Разбиране на собствените силни и слаби страни при реализирането на вашата иновационна идея в областта на културата и творчеството
2. Разбиране на факторите за успех, както и на заплахите, които могат да повлияят на реализацията на вашата иновационна идея в областта на културата и творчеството
3. Запознаване с инструмента за визуално мислене Google JamBoard, за да развивате и изразявате иновативните си идеи в областта на културата и творчеството
4. Визуално представяне на вашата мисловна карта с идеи за иновации и бъдещи планове с помощта на JamBoard

Обучителни резултати от тази сесия:

- повишена способност за разбиране на своите силни и слаби страни.
- осъзнаване на това как участието в сферата на културата и творчеството може да бъде от полза за живота на човека, дори в критични ситуации;
- развит капацитет за визуализиране и представяне на мисловни карти, идеи и бъдещи стъпки с помощта на Google Jamboard.

Участие в семинари, водени от преподаватели за възрастни

В допълнение към сесиите за самообучение, определени по-горе, семинарите в класната стая, провеждани от преподаватели за възрастни, са важна част от процеса на обучение в рамките на обърнатото студио. Дискусиите и разсъжденията в групите са от съществено значение за развиване на чувството за иновативност и гарантират по-доброто усвояване на петте компетентности, описани по-горе, и развитието на свързаните с тях умения.

Първата работна среща е предназначена за запознаване на участниците от преподавателя за възрастни - фасилитатор с процеса на учене в рамките на обърнатото студио "Успешен иноватор", както и със съдържанието на първата сесия за самостоятелно учене "Иновативни решения в областта на културата и творчеството по време на Covid-19".

Следващите три фасилитирани семинара са посветени на развиването на специфичната компетентност "Реализиране на вашите иновативни идеи в областта на културата и творчеството" и се основават на разсъжденията върху материалите за самообучение и развиването на способности за предприемане на иновационни действия. Тези семинари са:

- Разкажете мечтите си за иновации,
- Укрепете знанията си,



- Спрете да мечтаете, започнете да създавате иновации!

Фасилитаторът би могъл да организира тези семинари и в онлайн среда, например в класната стая на ZOOM.

Подробен план на уроците и методология за курса можете да намерите в: [Методология и план за обучение за модерно обърнато студио "Успешен иноватор"](#)

Подробни сценарии за обучение, включително дейности за фасилитирани семинари, можете да намерите в: [Сценарии за обучение за фасилитирани семинари за обучаеми „Превръщане на иновациите в сферата на културата и творчеството в реалност“](#)

Организиране на оценяването на компетенциите и уменията на обучаемите

Проект NOVA използва "формиращо и обобщаващо" оценяване, при което тестът се провежда преди началото на курса и след приключването му. Този подход помага на преподавателите за възрастни чрез формиращия тест да разберат по-добре нуждите на своята група обучаеми, да оценят силните и слабите страни на своите обучаеми и да планират съответно своите дейности по преподаване. Освен това обобщаващото оценяване позволява на обучаващите възрастни да оценят и измерят какво са научили обучаемите, като предоставя измерими данни за въздействието на курса.

Процесът на оценка по NOVA се състои от два етапа:

1. Предварителен тест за оценяване на първоначалното ниво на иновациите в културния и творческия сектор - свързани с уменията и компетенциите.
2. Финален тест за определяне на нивото на уменията и компетенциите, придобити от обучаемите след приключване на програмата за обучение.

Тестът за самооценка обхваща всичките пет компетентности и се състои от **54 затворени въпроса**. За една сесия за оценка (предварителна или последваща) на обучаемия се представят **27 произволно избрани въпроса**, пропорционално подбрани от всяко умение.

Всеки въпрос е придружен от обяснение на правилните отговори, като по този начин тестът за самооценка има и **образователна стойност**.

В допълнение към тестовете за предварителна и последваща оценка, обучаемите, които постигнат 80 % или повече верни отговори в теста за последваща оценка, са поканени да подготвят и **визуална презентация** - мисловна карта на своите иновативни идеи в културния и творчески сектор.

Обучаемият качва тази презентация в електронната платформа на Moodle и я представя пред другите обучаеми и фасилитатора по време на последния семинар. След това фасилитаторът оценява презентацията чрез Moodle.



След като успешно попълнят теста за последваща оценка и представят своите мисловни карти, обучаемите получават цифрова значка "Успешен иноватор", която се генерира автоматично в Moodle, след като фасилитаторът оцени презентацията на обучаемия. Обучаемите могат да я показват, като използват социалните мрежи, раницата на Mozilla Open Badges и др.



Подробна информация и инструкции за провеждане на тестовете за предварителна и последваща оценка и за организиране на подготовката на визуалната презентация са предоставени в: [Как да използваме стратегията за оценяване с електронен тест и визуално представяне на обучаемите „Моята идея за иновации в сферата на културата и творчеството“](#)

Мотивация на възрастните обучаеми да участват активно в обрънатото студио

Мотивацията играе решаваща роля в образованието за възрастни, тъй като служи като **движеща сила**, която подтиква възрастните учащи се към постигане на техните образователни цели и повишава максимално резултатите от обучението им. В контекста на образованието за възрастни, където учащите често имат различни отговорности и конкуриращи се приоритети, мотивацията служи като **гориво, което поддържа тяхната ангажираност и ангажираност**. Освен това мотивацията насърчава позитивното мислене и вярата в себе си, което позволява на възрастните учащи да преодоляват пречките, да усвояват нови знания и умения и да постигат лично израстване.

Прилагането на иновативна пътека за повишаване на квалификацията, използваща онлайн методи, има за цел да повиши мотивацията и ангажираността на учащите в обрънатото студио чрез подход на участие. Този подход позволява на обучаемите да учат удобно от дома в предпочитано от тях време и да участват активно в онлайн или лични семинари между сесиите за самостоятелно учене. Тази методология притежава значителна привлекателност, особено по време на пандемията, тъй като се съобразява с нуждите и особеностите на обучавашите се. Освен това тя се оказва особено полезна за лица с ограничени възможности, живеещи в селски райони, дори и в ситуации извън пандемията.

Значение на мотивацията на обучаемите:

- 1. Учене през целия живот:** Мотивираните възрастни учащи са по-склонни да се занимават с учене през целия живот, като непрекъснато разширяват своите знания и умения. Мотивацията подхранва тяхното любопитство и стремеж към самоусъвършенстване, което им позволява да се адаптират към променящите се обществени, технологични и професионални изисквания.
- 2. Професионално израстване и усъвършенстване:** Мотивацията играе ключова роля за професионалното израстване и напредъка на възрастните обучаеми. Тя



подхранва решимостта им да придобиват нови компетентности, да са в крак с тенденциите в индустрията и да се стремят към възможности за професионално развитие, което увеличава пригодността им за заетост и перспективите за повишение.

- 3. Преход към професионална реализация и пригодност за заетост:** Мотивираните възрастни обучаеми са по-добре подготвени да се справят с прехода в кариерата. Чрез активното си участие в обърнатото студио те придобиват подходящи знания, развиват критични умения и демонстрират своя ангажимент за непрекъснато учене, което повишава пригодността им за заетост на конкурентния пазар на труда.

Разбирането на мотивацията на възрастните обучаеми в обърнатото студио е от съществено значение за фасилитаторите, за да създадат ефективни учебни преживявания, които вдъхновяват активно участие и насърчават ученето през целия живот. Чрез съгласуване на целите на обучението с нуждите на учащите, предоставяне на подходящо и ангажиращо съдържание и подхранване на подкрепяща общност, преподавателите могат да повишат мотивацията. Мотивираните възрастни учащи от своя страна е по-вероятно да постигнат целите си, да увеличат възможностите си за заетост и да приемат ученето през целия живот като път към лично и професионално израстване.

Методи за мотивиране на възрастни обучаеми в обърнатото студио:

- 1. Ясни цели на обучението:** Ясните и конкретни цели на обучението помагат на възрастните обучаеми да разберат целта и стойността на своето участие в процеса на обучение. То поставя основите на мотивацията, като подчертава ползите, които те могат да очакват да получат.
- 2. Уместност и приложение:** Демонстрирането на практичността и реалната приложимост на знанията и уменията, придобити в обърнатото студио, повишава мотивацията на възрастните обучаеми. Свързването на учебното съдържание с личния и професионалния им живот събужда чувство за цел и значимост.
- 3. Увлекателни инструкции:** Включването на интерактивно съдържание и мултимедийни ресурси стимулира мотивацията на възрастните обучаеми. Обърнатото студио разполага с видео набор от образователни видеоклипове в платформата за електронно обучение, които могат да се използват не само за индивидуално обучение, но и за ангажиране на обучаемите.
- 4. Подкрепяща учебна общност:** Култивирането на подкрепяща учебна общност в рамките на обърнатото студио насърчава възрастните обучаеми да се ангажират активно. Възможностите за сътрудничество с колеги, обратна връзка и дискусии насърчават чувството за принадлежност, мотивация и отговорност. Това може да бъде осигурено по време на онлайн или присъствени семинари.

Мотивационни характеристики на обърнатото студио:



- Значение на сектора на културата и творчеството в икономиката, възможност за присъединяване към сектора като предприемач, служител или доброволец
- Набор от иновативни решения в областта на културата и творчеството по време на Covid-19 (O1)
- Атрактивен и удобен за обучаемите път за смесено обучение с използване на сесии за самообучение с NOOC и семинари (O2)
- Инструмент за оценяване, който повишава желанието за придобиване или подобряване на уменията и съдържа Визуална презентация за обучаемите - мощен инструмент, който може да се използва в бъдеще за визуализиране на идеи, Дигитална значка, съдържаща информация за придобитите компетенции и умения (O3)

По-подробно описание на встъпителната учебна сесия (къде са основните мотиватори и как фасилитаторът може да ги използва: атрактивно представяне на учебния процес, първоначална оценка, представяне на културните и творчески сектори и възможностите в тях):

Обучителни стъпки	Вид сесия	Продължителност Учебни часа	Съдържание/Теми
1	Първи семинар - встъпителна сесия <i>Лице-в-лице /ZOOM</i>	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Опознаване. Упражнение за разчупване на леда ➤ Представяне на учебния процес в рамките на обърнатото студио "Успешен иноватор" ➤ Очаквания на обучаемите ➤ Първоначална оценка на компетенциите и уменията на възрастните обучаеми, желаещи да се превърнат в успешни иноватори в областта на CCS ➤ Кратко представяне на първата сесия за самостоятелно учене "Иновативни решения в CCS по време на Covid-19" ➤ Даване на задача за първата онлайн сесия за самообучение

Съвети относно начините за набиране и мотивиране на обучаеми:

Обучаемите могат да бъдат мотивирани и набирани чрез:

- Социални медии
- Работа с бюрата по труда
- Работа със социални служби, публични органи
- Работа с творчески организации
- Работа с организации на хора с увреждания, дневни центрове
- Работа с различни неправителствени организации, работещи в областта на социалното включване, пригодността за заетост и образованието за възрастни

Сега, след като сте получили инструкции как да управлявате модерното обърнато студио "Успешен иноватор", можете да преминете през **всички инструменти на NOVA за преподаватели за възрастни**:



- 1. Как да ръководим съвременното обърнато студио „Успешен иноватор в сферата на културата и творчеството“ с помощта на NOOC и фасилитирани семинари.*
- 2. Сценарии за обучение за фасилитирани семинари за обучаеми „Превръщане на иновациите в областта на културата и творчеството в реалност“.*
- 3. Методология и план за обучение за курса за обучение „Успешен иноватор“.*
- 4. Как да използваме стратегията за оценяване с електронен тест и визуално представяне на обучаемите „Моята идея за иновации в културния и творчески сектор“.*

Вече сте готови да организирате свой собствен курс за бъдещи успешни иноватори!



Източници и препратки

1. Jayn, V., K., Nayak, A, K., Sharma, A., K. (2016). "Nano open online courses: An innovative approach to educate the masses". *Journal of Education and Practice*, 7(12)
2. Langer, N., Dhankar, R. (2018). "Nano Open Online Courses: Short, Focused, and Targeted Learning". *International Journal of Information and Education Technology*, 8(4)
3. Brockett, R. G., and Hiemstra, R. (1991). *Self-Direction in Adult Learning: Perspectives on Theory, Research, and Practice*. Routledge
4. Ahl, H. (2006). "Motivation in adult education: A problem solver or a euphemism for direction and control?" *International Journal of Lifelong Education*, 25, 385-405
5. Ryan, R. M., and Deci, E. L. (2000). "Intrinsic and Extrinsic Motivations: Classic Definitions and New Directions". *Contemporary Educational Psychology*, 25(1), 54-67
6. Merriam, S. B., and Brockett, R. G. (2007). *The Profession and Practice of Adult Education: An Introduction*. Jossey-Bass
7. Mezirow, J., and Taylor, E. W. (2009). *Transformative Learning in Practice: Insights from Community, Workplace, and Higher Education*. Jossey-Bass
8. Bates, A. W. (2015). "Teaching in a Digital Age: Guidelines for Designing Teaching and Learning". Tony Bates Associates Ltd. Retrieved from <https://opentextbc.ca/teachinginadigitalage/>