



Π4 - Ηλεκτρονική Εργαλειοθήκη για Εκπαιδευτές/Εκπαιδευτριες Ενηλίκων «Σύγχρονο Αντεστραμμένο Στούντιο»

Π4/Δ2: Ιδέες για εκπαιδευτικά σενάρια για καθοδηγούμενα
εργαστήρια για εκπαιδευόμενους/ες «Κάνοντας τις
καινοτομίες στον ΠΔΤ πραγματικότητα»

Περιεχόμενα

Εισαγωγή σε εκπαιδευτικά σενάρια για καθοδηγούμενα εργαστήρια για εκπαιδευόμενους/ες	2
Μαθησιακό πλαίσιο για την εισαγωγική συνεδρία	3
1ο Εργαστήριο - Εισαγωγική συνεδρία	3
Δραστηριότητες που σπάνε τον πάγο	3
Προσδοκίες των εκπαιδευόμενων	4
Μαθησιακό πλαίσιο για το 2ο εργαστήριο	8
2ο Εργαστήριο - Μιλήστε για τα Όνειρά σας στην Καινοτομία	8
Δραστηριότητες εμβάθυνσης γνώσεων	8
Μαθησιακό πλαίσιο για το 3ο εργαστήριο	18
3ο Εργαστήριο - Ενισχύστε τις Γνώσεις σας	18

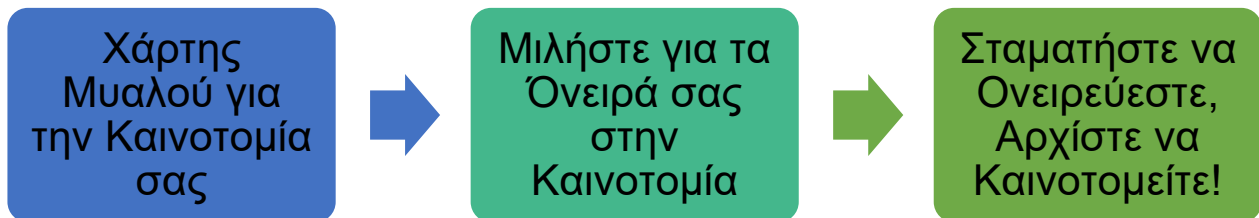


Εισαγωγή σε εκπαιδευτικά σενάρια για καθοδηγούμενα εργαστήρια για εκπαιδευόμενους/ες

Ο βασικός στόχος των εκπαιδευτικών σεναρίων για τα καθοδηγούμενα εργαστήρια για τους/τις εκπαιδευόμενους/ες του «Κάνοντας τις καινοτομίες στον ΠΔΤ πραγματικότητα» είναι να ενισχύσουν τη δημιουργικότητα και να καταστήσουν ορατό το πλεονέκτημα της καινοτομίας μέσω πρακτικών ασκήσεων και δοκιμών.

Οι πρακτικές και φιλικές προς τον χρήστη δραστηριότητες θα παρασχεθούν στους/τις ενήλικες εκπαιδευόμενους/ες τόσο σε δια ζώσης τάξη όσο και στην ηλεκτρονική τάξη με τη βοήθεια του ZOOM.

Τα εκπαιδευτικά σενάρια θα σχεδιαστούν με βάση τρία πολύτιμα εργαστήρια:





Μαθησιακό πλαίσιο για την εισαγωγική συνεδρία

1^ο Εργαστήριο - Εισαγωγική συνεδρία (Διά ζώσης / ZOOM)

Δραστηριότητες που σπάνε τον πάγο

Δημιουργία περιεχομένου για να γνωριστούμε μεταξύ μας - Ασκήσεις που σπάνε τον πάγο

➔ 1^η Δραστηριότητα για να σπάσει ο πάγος

Τίτλος δραστηριότητας: Μπορείτε να το ονομάσετε;

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να υλοποιηθεί είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά μέσω Zoom. Μπορεί να προσαρμοστεί τόσο για διά ζώσης μάθηση όσο και για διαδικτυακή μάθηση με τη βοήθεια του Zoom (ή οποιασδήποτε άλλης πλατφόρμας). Εάν επιλέξετε την διά ζώσης επιλογή, μπορείτε να εκτυπώσετε την άσκηση ή να την προβάλετε σε βιντεοπροβολέα. Διαδικτυακά, μπορείτε να μοιραστείτε την οθόνη ή να την στείλετε από πριν και κάθε άτομο θα πρέπει να έχει ένα φύλλο χαρτί για να γράψει την απάντηση και τις ιδέες του.

Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί
- Στυλό
- Διαδικτυακά: πρόσβαση στο Zoom, το Διαδίκτυο, και διαφάνεια/pdf με την άσκηση

Βήμα 1: Συμπληρώστε κάθε πρόταση με την κατάλληλη λέξη!

Βήμα 2: Η «λύση» αυτής της δραστηριότητας μπορεί να θεωρηθεί ως έμπνευση, επειδή δεν υπάρχει σωστή ή λανθασμένη απάντηση όταν εκφράζετε τη φαντασία σας. Απλά χρησιμοποιήστε τη φαντασία σας!

Η Τ..... είναι δημιουργικό ταλέντο, και η έκφραση σκέψεων και συναισθημάτων

Ο Α..... είναι επαγγελματίας εκπαιδευμένος στην τέχνη και την επιστήμη του σχεδιασμού κτιρίων

Τα Κ..... είναι η εικαστική τέχνη της δημιουργίας μίας κινηματογραφικής ταινίας από ένα σύνολο στατικών σχεδίων



Κ..... είναι ένα άτομο που δημιουργεί μοναδικές δημιουργίες

Η Α..... μπογιά είναι ένα χρώμα που στεγνώνει γρήγορα και αποτελείται από χρωστική ουσία

Λύση - Μοντέλο Έμπνευσης

Η **ΤΕΧΝΗ** είναι δημιουργικό ταλέντο, και η έκφραση σκέψεων και συναισθημάτων.

Ο **ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑΣ** είναι επαγγελματίας εκπαιδευμένος στην τέχνη και την επιστήμη του σχεδιασμού κτιρίων.

Τα **ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ** είναι η εικαστική τέχνη της δημιουργίας μίας κινηματογραφικής ταινίας από ένα σύνολο στατικών σχεδίων.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ είναι ένα άτομο που δημιουργεί μοναδικές δημιουργίες.

Η **ΑΚΡΥΛΙΚΗ** μπογιά είναι ένα χρώμα που στεγνώνει γρήγορα και αποτελείται από χρωστική ουσία.

2^η Δραστηριότητα για να σπάσει ο πάγος

Τίτλος δραστηριότητας: Έχετε επίγνωση της συμπεριφοράς σας!

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να υλοποιηθεί είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά μέσω Zoom. Μπορεί να προσαρμοστεί τόσο για διά ζώσης μάθηση όσο και για διαδικτυακή μάθηση με τη βοήθεια του Zoom (ή οποιασδήποτε άλλης πλατφόρμας). Εάν επιλέξετε την διά ζώσης επιλογή, μπορείτε να εκτυπώσετε την άσκηση ή να την προβάλετε σε βιντεοπροβολέα. Μπορείτε επίσης να την γράψετε σε έναν πίνακα παρουσιάσεων. Διαδικτυακά, μπορείτε να μοιραστείτε την οθόνη ή να την στείλετε από πριν και κάθε άτομο θα πρέπει να έχει ένα φύλλο χαρτί για να γράψει την απάντηση και τις ιδέες του.

Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί
- Στυλό
- Πίνακας παρουσιάσεων
- Διαδικτυακά: πρόσβαση στο Zoom, το Διαδίκτυο, και διαφάνεια/pdf με το σενάριο

Βήμα 1: Διαβάστε το σενάριο και απαντήστε στην ερώτηση.

«Βρίσκεστε σε μία από τις μεγαλύτερες εκθέσεις τέχνης. Είναι μία μοναδική ευκαιρία για κάθε καλλιτέχνη να εκθέσει το πιο πολύτιμο δημιούργημά του επειδή το βραβείο είναι να κερδίσει μία «θέση» σε ένα διάσημο μουσείο της Γαλλίας. Ο επιλεγμένος πίνακας θα εκτεθεί στο διάσημο μουσείο για 3 μήνες. Ξαφνικά, το άτομο που βρίσκεται



δίπλα σας αρχίζει να πανικοβάλλεται επειδή δεν μπορεί να βρει το έργο του. Τα συναισθήματα γίνονται συντριπτικά και αρχίζει να μετακινείται από το ένα μέρος στο άλλο. »

Ποιο είναι το ΠΡΩΤΟ ΠΡΑΓΜΑ που κάνετε; Γιατί;

Προσδοκίες των εκπαιδευόμενων

Δημιουργία περιεχομένου για τις προσδοκίες των εκπαιδευόμενων

➔ 1^η δραστηριότητα

Τίτλος δραστηριότητας: Τι κάνει έναν/μία επιτυχημένο/η εκπαιδευόμενο/η

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να υλοποιηθεί είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά μέσω Zoom. Μπορεί να προσαρμοστεί τόσο για διά ζώσης μάθηση όσο και για διαδικτυακή μάθηση με τη βοήθεια του Zoom (ή οποιασδήποτε άλλης πλατφόρμας). Εάν επιλέξετε την διά ζώσης επιλογή, μπορείτε να εκτυπώσετε το Μοντέλο Λίστας 1 και το Μοντέλο Λίστας 2 ή να τα προβάλετε σε βιντεοπροβολέα. Διαδικτυακά, μπορείτε να μοιραστείτε την οθόνη ή να τα στείλετε από πριν και κάθε άτομο θα πρέπει να έχει ένα φύλλο χαρτί για να γράψει την απάντηση και τις ιδέες του.

Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί (Μοντέλο Λίστας 1 και Μοντέλο Λίστας 2 εκτυπωμένα)
- Στυλό
- Διαδικτυακά: πρόσβαση στο Zoom, το Διαδίκτυο, και διαφάνειες/pdf με το Μοντέλο Λίστας 1 και το Μοντέλο Λίστας 2

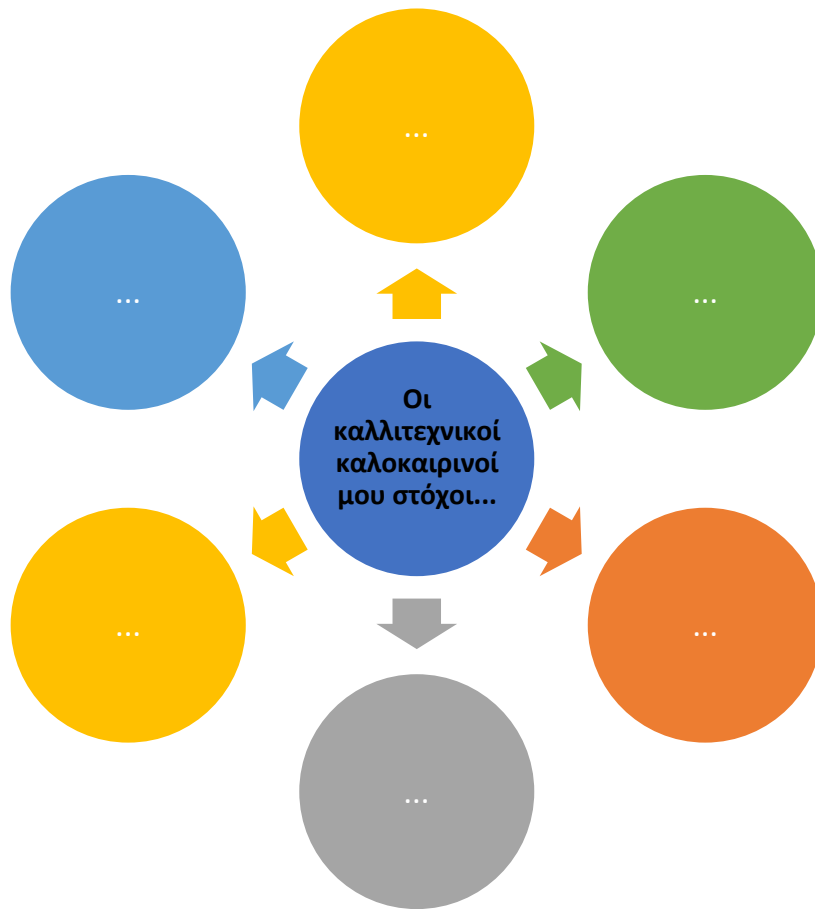
Βήμα 1: Το καλοκαίρι είναι μία σημαντική περίοδος για να προωθήσετε τα σχέδιά σας. Η ισορροπία μεταξύ των εσωτερικών κινήτρων και των καλοκαιρινών συναισθημάτων (διακοπές, χαλάρωση, κ.λπ.) είναι αμφίβολοι παράγοντες για τους καλλιτέχνες. Είναι αλήθεια αυτό; Γιατί;

Βήμα 2: Γράψτε μία λίστα με τους στόχους σας για το καλοκαίρι που σχετίζονται με την τέχνη (ανεξάρτητα από το εάν αφορούν τη μουσική, τη μόδα, το ντιζάιν, τη φωτογραφία, τον πολιτισμό, τα γλυπτά, κ.λπ.) και ανακαλύψτε τις προσδοκίες σας που δεν μπορούν να αναβληθούν.

Μπορείτε να επιλέξετε είτε το Μοντέλο Λίστας 1 είτε το Μοντέλο Λίστας 2 ανάλογα με τις προτιμήσεις σας.



Μοντέλο Λίστας 1



Μοντέλο Λίστας 2

Οι καλλιτεχνικοί καλοκαιρινοί μου στόχοι...

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____



Βήμα 3: Τώρα, ανταλλάξτε ιδέες και δημιουργήστε μία λίστα ελέγχου με τις 5 (ή λιγότερες) βασικές προσδοκίες σας για το καλοκαίρι. Η λίστα ελέγχου θα σας βοηθήσει να δημιουργήσετε με επιτυχία ένα ευχάριστο προσωπικό περιβάλλον.

Λίστα Ελέγχου

- ✓
- ✓
- ✓
- ✓
- ✓



Μαθησιακό πλαίσιο για το 2^ο εργαστήριο

2^ο Εργαστήριο - Μιλήστε για τα Όνειρά σας στην Καινοτομία (Διά ζώσης / Διαδικτυακά)

Δραστηριότητες εμβάθυνσης γνώσεων

Δημιουργία περιεχομένου για τις γνώσεις που αποκτήθηκαν κατά τη διάρκεια της 1^{ης} συνεδρίας αυτοδιδασκαλίας

Δραστηριότητες για τις προκλήσεις που αντιμετωπίζονται κατά τη διάρκεια της πανδημίας

➔ 1^η δραστηριότητα

Τίτλος δραστηριότητας: Αφομοιωθείτε και εμπνευστείτε

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να υλοποιηθεί είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά μέσω Zoom. Μπορεί να προσαρμοστεί τόσο για διά ζώσης μάθηση όσο και για διαδικτυακή μάθηση με τη βοήθεια του Zoom (ή οποιασδήποτε άλλης πλατφόρμας). Εάν επιλέξετε την διά ζώσης επιλογή, μπορείτε να διαβάσετε τις προκλήσεις ή να τις προβάλετε σε βιντεοπροβολέα. Μπορείτε επίσης να τις γράψετε σε έναν πίνακα παρουσιάσεων. Διαδικτυακά, μπορείτε να επισκεφθείτε το Moodle και να δείτε την ιστορία επιτυχίας που είναι διαθέσιμη εκεί ή μπορείτε να μοιραστείτε την οθόνη, και κάθε άτομο θα πρέπει να έχει ένα φύλλο χαρτί για να γράψει την απάντηση και τις ιδέες του.

Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί
- Στυλό
- Πίνακας παρουσιάσεων
- Διαδικτυακά: πρόσβαση στο Zoom, το Διαδίκτυο, και διαφάνειες/pdf με τη δραστηριότητα
- Πρόσβαση στο Moodle για να ελέγξετε (ξανά) την ιστορία επιτυχίας από την πρώτη συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - <https://nova.lpf.lt/studio/>

Βήμα 1: Δείτε τις ακόλουθες προκλήσεις που υπήρχαν κατά τη διάρκεια της πανδημίας, όπως παρουσιάζονται στην ιστορία «Κίνητρο: Ιστορίες βιώσιμου υφάσματος από την τελευταία διαχωρισμένη πρωτεύουσα». Γράψτε ποιο θα ήταν το πρώτο πράγμα που θα κάνατε για να αντιμετωπίσετε τις συγκεκριμένες προκλήσεις.



Προκλήσεις που υπήρχαν κατά τη διάρκεια της πανδημίας: «Η παραγωγή σταμάτησε, δεν υπήρχαν εργοστάσια, δεν υπήρχε βιομηχανία ενδυμάτων, ακόμη και εάν σχεδιάζαμε τα έργα και τα αντικείμενα, δεν μπορούσαν να υλοποιηθούν. Οι αγορές έκλεισαν. Δεν είχαμε ιστοσελίδα εκείνη την εποχή, οπότε δεν μπορούσαμε να κάνουμε διαδικτυακές πωλήσεις, και δεν είχαμε προϊόντα να πουλήσουμε.»

Θα

έκανα.....

επειδή.....**και**.....

➔ 2^η δραστηριότητα

Τίτλος δραστηριότητας: Κατανόηση του λόγου πίσω από τους φόβους

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να υλοποιηθεί είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά μέσω Zoom. Μπορεί να προσαρμοστεί τόσο για διά ζώσης μάθηση όσο και για διαδικτυακή μάθηση με τη βοήθεια του Zoom (ή οποιασδήποτε άλλης πλατφόρμας). Εάν επιλέξετε την διά ζώσης επιλογή, μπορείτε να διαβάσετε τις προκλήσεις ή να τις προβάλετε σε βιντεοπροβολέα. Μπορείτε επίσης να τις γράψετε σε έναν πίνακα παρουσιάσεων. Διαδικτυακά, μπορείτε να επισκεφθείτε το Moodle και να δείτε την ιστορία επιτυχίας που είναι διαθέσιμη εκεί ή μπορείτε να μοιραστείτε την οθόνη, και κάθε άτομο θα πρέπει να έχει ένα φύλλο χαρτί για να γράψει την απάντηση και τις ιδέες του.

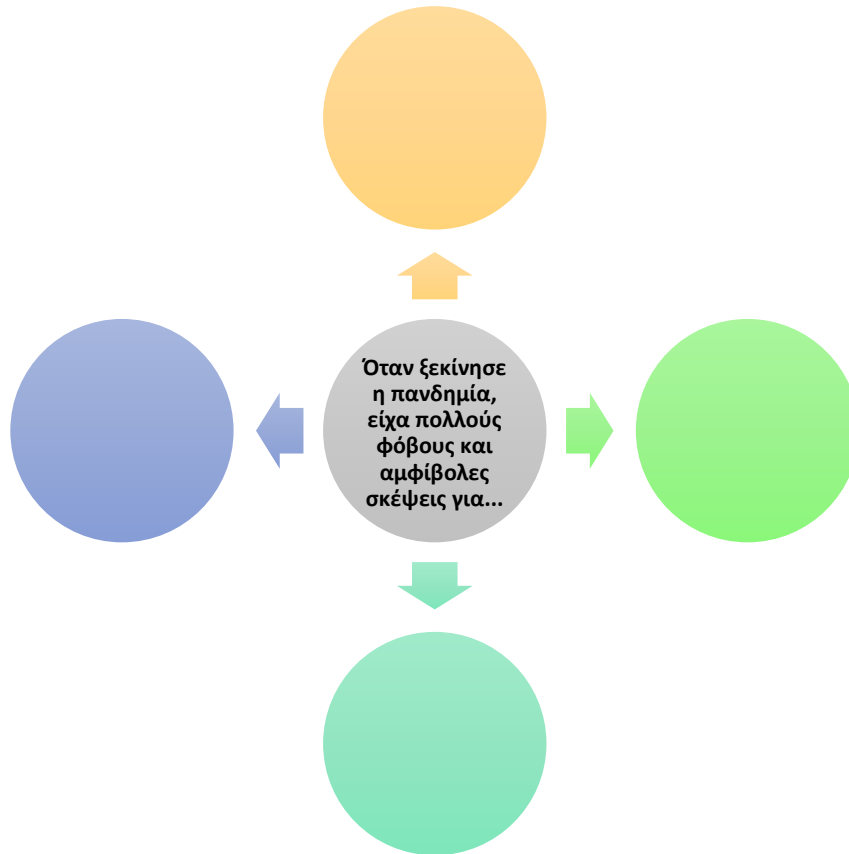
Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί
- Στυλό
- Πίνακας παρουσιάσεων
- Διαδικτυακά: πρόσβαση στο Zoom, το Διαδίκτυο, και διαφάνειες/pdf με τη δραστηριότητα
- Πρόσβαση στο Moodle για να ελέγξετε (ξανά) την ιστορία επιτυχίας από την πρώτη συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - <https://nova.lpf.lt/studio/>

Βήμα 1: Δείτε τις ακόλουθες προκλήσεις που υπήρχαν κατά τη διάρκεια της πανδημίας, όπως παρουσιάζονται στην ιστορία «Όταν η ζωή σου δίνει λεμόνια, φτιάχνεις λεμονάδα και προχωράς παρακάτω».

Προκλήσεις που υπήρχαν κατά τη διάρκεια της πανδημίας: «Οι περισσότερες από τις δραστηριότητες του συλλόγου είτε περιορίστηκαν είτε ακυρώθηκαν, και ήταν εξαιρετικά δύσκολο στην αρχή να διδάξουμε τα παιδιά μέσω του διαδικτύου. Η διδασκαλία των παιδιών κατά τη διάρκεια της πανδημίας έγινε πολύ πιο δύσκολη, χρειαζόταν να παρακινηθούν και να ενθαρρυνθούν περισσότερο από ό,τι σε μία συνηθισμένη τάξη.»

Βήμα 2: Με βάση τη δήλωση που αναφέρεται στην ιστορία, φανταστείτε ποιοι θα ήταν οι λόγοι πίσω από το φόβο και τις αμφιβολίες.



➔ 3^η δραστηριότητα

Τίτλος δραστηριότητας: Σχεδιάστε τον προϋπολογισμό για επιτυχία

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να υλοποιηθεί είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά μέσω Zoom. Μπορεί να προσαρμοστεί τόσο για διά ζώσης μάθηση όσο και για διαδικτυακή μάθηση με τη βοήθεια του Zoom (ή οποιασδήποτε άλλης πλατφόρμας). Εάν επιλέξετε την διά ζώσης επιλογή, μπορείτε να διαβάσετε τις προκλήσεις ή να τις προβάλετε σε βιντεοπροβολέα. Μπορείτε επίσης να τις γράψετε σε έναν πίνακα παρουσιάσεων. Διαδικτυακά, μπορείτε να επισκεφθείτε το Moodle και να δείτε την ιστορία επιτυχίας που είναι διαθέσιμη εκεί ή μπορείτε να μοιραστείτε την οθόνη, και κάθε άτομο θα πρέπει να έχει ένα φύλλο χαρτί για να γράψει την απάντηση και τις ιδέες του.

Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί
- Στυλό



- ο Πίνακας παρουσιάσεων
- ο Διαδικτυακά: πρόσβαση στο Zoom, το Διαδίκτυο, και διαφάνειες/pdf με τη δραστηριότητα
- ο Πρόσβαση στο Moodle για να ελέγξετε (ξανά) την ιστορία επιτυχίας από την πρώτη συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - <https://nova.lpf.lt/studio/>

Βήμα 1: Δείτε τις ακόλουθες προκλήσεις που υπήρχαν κατά τη διάρκεια της πανδημίας, όπως παρουσιάζονται στην ιστορία «Η άνθηση του θεάτρου των Λουλουδιών».

Προκλήσεις που υπήρχαν κατά τη διάρκεια της πανδημίας: «Η εθνική κατάσταση έκτακτης ανάγκης, λόγω της εξάπλωσης της πανδημίας Covid-19, που κηρύχθηκε τον Μάρτιο του 2020, έθεσε όλους τους τομείς του πολιτισμού και της τέχνης σε κατάσταση αναμονής. Όλες οι παραστάσεις ακυρώθηκαν και αναγκαστήκαμε να μείνουμε στο σπίτι... Δεν μπορούσαμε να περιμένουμε για πολύ καιρό... Ένα από τα διαδικτυακά μας έργα ονομάζεται «Ερμηνεύουμε την ιστορία σας». Το έργο προσφέρει τη δοκιμή της ιδέας της οικοδόμησης μίας δραστήριας κοινωνίας των πολιτών με τη συμμετοχή θεατών διαφορετικών ηλικιών και κοινωνικής κατάστασης, στην αναζήτηση στρατηγικών για την επίλυση κοινών πραγματικών προβλημάτων της νεολαίας. Το έργο προέβλεπε την περιοδική διαδικτυακή παρουσίαση 6 θεατρικών παραστάσεων φόρουμ, 4 από τις οποίες δημιουργήθηκαν με βάση καταστάσεις σύγκρουσης που μοιράστηκαν οι νεαροί θεατές μας.»

Βήμα 2: Φανταστείτε ότι έχετε έναν προϋπολογισμό 100 ευρώ που πρέπει να επενδύσετε για να προωθήσετε το έργο «Ερμηνεύουμε την ιστορία σας» στο διαδίκτυο. Χρησιμοποιήστε τις γνώσεις και την εμπειρία σας, και δημιουργήστε ένα σχέδιο προώθησης λαμβάνοντας υπόψη τους περιορισμούς πριν και μετά την πανδημία.

Σχέδιο προώθησης για το έργο «Ερμηνεύουμε την ιστορία σας»

Στάδιο 1:



Στάδιο 2:





Στάδιο 3:



..... Στάδιο αριθμός

**Δραστηριότητες για εξεύρεση καινοτόμων λύσεων για την
αντιμετώπιση των προκλήσεων**

➔ 1^η δραστηριότητα

Τίτλος δραστηριότητας: Καινοτομία ή ανάγκη επιβίωσης;

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να υλοποιηθεί είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά μέσω Zoom. Μπορεί να προσαρμοστεί τόσο για διά ζώσης μάθηση όσο και για διαδικτυακή μάθηση με τη βοήθεια του Zoom (ή οποιασδήποτε άλλης πλατφόρμας). Εάν επιλέξετε την διά ζώσης επιλογή, μπορείτε να διαβάσετε τις καινοτόμες λύσεις που εφαρμόστηκαν για την αντιμετώπιση των προκλήσεων ή να τις προβάλετε σε βιντεοπροβολέα. Μπορείτε επίσης να τις γράψετε σε έναν πίνακα παρουσιάσεων. Διαδικτυακά, μπορείτε να επισκεφθείτε το Moodle και να δείτε την ιστορία επιτυχίας που είναι διαθέσιμη εκεί ή μπορείτε να μοιραστείτε την οθόνη, και κάθε άτομο θα πρέπει να έχει ένα φύλλο χαρτί για να γράψει την απάντηση και τις ιδέες του.

Απαραίτητα υλικά:

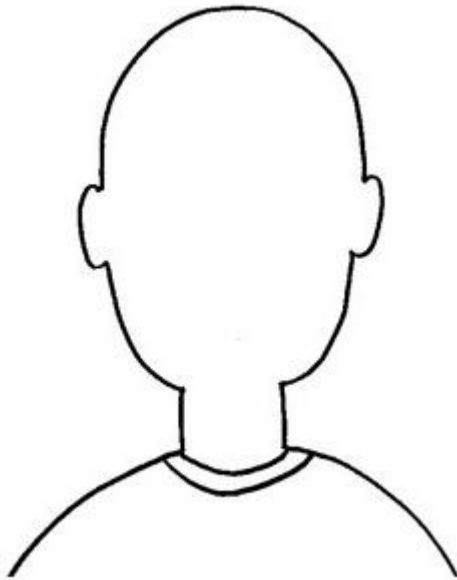
- Φύλλο χαρτί
- Στυλό
- Χρωματιστά μολύβια
- Πίνακας παρουσιάσεων
- Διαδικτυακά: πρόσβαση στο Zoom, το Διαδίκτυο, και διαφάνειες/pdf με τη δραστηριότητα
- Πρόσβαση στο Moodle για να ελέγξετε (ξανά) την ιστορία επιτυχίας από την πρώτη συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - <https://nova.lpf.lt/studio/>

Βήμα 1: Δείτε τις ακόλουθες καινοτόμες λύσεις που εφαρμόστηκαν για την αντιμετώπιση των προκλήσεων κατά τη διάρκεια της πανδημίας, όπως παρουσιάζονται στην ιστορία «Σάρα - Μία προσωπική βιώσιμη στυλίστρια για τη δημιουργία ενός καλύτερου κόσμου».



Καινοτόμες λύσεις: «Κατά τη διάρκεια της πανδημίας, η δουλειά μου σταμάτησε ξαφνικά. Όλα τα ραντεβού με τους πελάτες μου ακυρώθηκαν. Ήταν δύσκολο. Έτσι, άρχισα να μεταφέρω τη δουλειά μου στο διαδίκτυο, και συμμετείχα σε διάφορα διά ζώσης και διαδικτυακά εργαστήρια. Μετά την πανδημία, έπρεπε να γίνω δημιουργική και να χρησιμοποιήσω καινοτόμα εργαλεία για να εργαστώ. Έτσι, χρησιμοποίησα διαδικτυακά εργαλεία, όπως το Zoom, για να εργάζομαι με τους πελάτες μου.»

Βήμα 2: Εμπνευστείτε και χρησιμοποιήστε τη δημιουργική και την καλλιτεχνική σας φαντασία. Σχεδιάστε το πορτρέτο της ερωτώμενης όπως νομίζετε ότι μοιάζει με βάση τη συγκεκριμένη δήλωση. Δώστε προσοχή στο βασικό συναίσθημα, τη διάθεση, κ.λπ. Πιστεύετε ότι ήταν χαμογελαστή ή λυπημένη και αβέβαιη; Σχεδιάστε το!



➔ 2^η δραστηριότητα

Τίτλος δραστηριότητας: Γίνετε βοηθός

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να υλοποιηθεί είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά μέσω Zoom. Μπορεί να προσαρμοστεί τόσο για διά ζώσης μάθηση όσο και για διαδικτυακή μάθηση με τη βοήθεια του Zoom (ή οποιασδήποτε άλλης πλατφόρμας). Εάν επιλέξετε την διά ζώσης επιλογή, μπορείτε να διαβάσετε τις καινοτόμες λύσεις που εφαρμόστηκαν για την αντιμετώπιση των προκλήσεων ή να τις προβάλετε σε βιντεοπροβολέα. Μπορείτε επίσης να τις γράψετε σε έναν πίνακα παρουσιάσεων. Διαδικτυακά, μπορείτε να επισκεφθείτε το Moodle και να δείτε την ιστορία επιτυχίας που είναι διαθέσιμη εκεί ή μπορείτε να μοιραστείτε την οθόνη, και κάθε άτομο θα πρέπει να έχει ένα φύλλο χαρτί για να γράψει την απάντηση και τις ιδέες του.



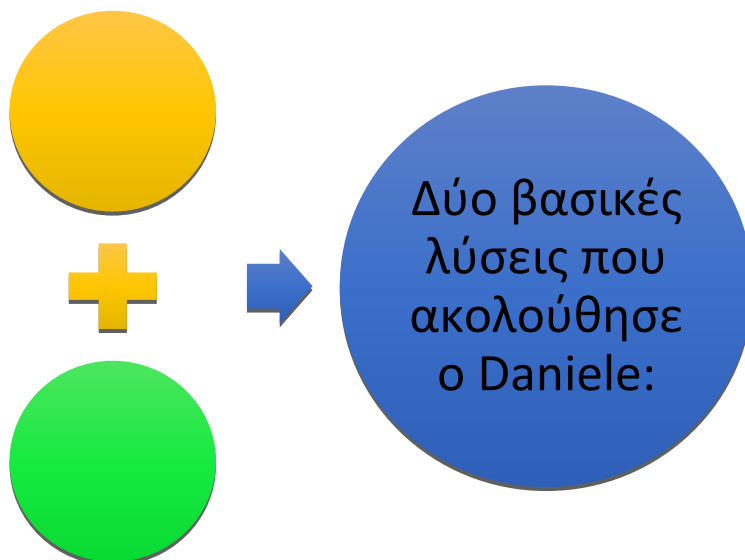
Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί
- Στυλό
- Πίνακας παρουσιάσεων
- Διαδικτυακά: πρόσβαση στο Zoom, το Διαδίκτυο, και διαφάνειες/pdf με τη δραστηριότητα
- Πρόσβαση στο Moodle για να ελέγξετε (ξανά) την ιστορία επιτυχίας από την πρώτη συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - <https://nova.lpf.lt/studio/>

Βήμα 1: Δείτε τις ακόλουθες καινοτόμες λύσεις που εφαρμόστηκαν για την αντιμετώπιση των προκλήσεων κατά τη διάρκεια της πανδημίας, όπως παρουσιάζονται στην Καλή Πρακτική «Daniele, ένας βοηθητικός υποδηματοποιός με μία δημιουργική ιδέα».

Καινοτόμες λύσεις: «Ο Daniele συνειδητοποίησε ότι μπορούσε να χρησιμοποιήσει τον χρόνο και το ταλέντο του για να κάνει κάτι για τους άλλους ανθρώπους και να κερδίσει μεγάλη ικανοποίηση από αυτό. Ήξερε ότι μπορούσε να κάνει κάτι για τα ζώα με κινητικά προβλήματα, να κάνει τη ζωή τους ευκολότερη και πιο ευτυχισμένη. Κατά τη διάρκεια της απαγόρευσης κυκλοφορίας, ο Daniele άρχισε να σκέφτεται τι θα μπορούσε να κάνει για να βελτιώσει την επιχείρησή του και να διευρύνει τους ορίζοντές του.»

Βήμα 2: Χρησιμοποιώντας την καλλιτεχνική σας έμπνευση, ποιες δύο βασικές λύσεις πιστεύετε ότι ακολούθησε ο Daniele για να βελτιώσει την επιχείρησή του και να διευρύνει τους ορίζοντές του; Γιατί;





Προβληματισμός σχετικά με τη δυνατότητα να δράσουμε βάσει των ευκαιριών που παρουσιάζονται στις ιστορίες επιτυχίας

➔ 1^η δραστηριότητα προβληματισμού

Τίτλος δραστηριότητας: Η τυχαία μέθοδος

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να υλοποιηθεί είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά μέσω Zoom. Είτε επιλέξετε τη διά ζώσης μέθοδο είτε τη διαδικτυακή, οι εκπαιδευόμενοι/ες θα πρέπει να έχουν πρόσβαση στο Moodle και να επιλέξουν μία από τις ιστορίες επιτυχίας (τυχαία).

Απαραίτητα υλικά:

- Πρόσβαση στο Zoom και το Διαδίκτυο
- Πρόσβαση στο Moodle για να ελέγξετε (ξανά) την ιστορία επιτυχίας από την πρώτη συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - <https://nova.lpf.lt/studio/>

Βήμα 1: Επιλέξτε τυχαία μία από τις ιστορίες επιτυχίας. Φανταστείτε ό,τι βρίσκεστε σε κρίση και μόνο οι συμβουλές και οι συστάσεις από τις ευκαιρίες που εντοπίζονται στην ιστορία επιτυχίας μπορούν να σας βοηθήσουν.

Βήμα 2: Προβληματιστείτε: Σε ποιο βαθμό πιστεύετε ό,τι αυτά που μάθατε στην επιλεγμένη ιστορία επιτυχίας θα σας βοηθούσαν; Πώς; Γιατί;

Βήμα 3: Κοιτάξτε γύρω σας και επιλέξτε ένα αντικείμενο που νομίζετε ό,τι σας αντιπροσωπεύει τη δεδομένη στιγμή.

Ποια είναι η σύνδεση μεταξύ του επιλεγμένου αντικειμένου και του βασικού μηνύματος των ευκαιριών που εντοπίζονται στην ιστορία; Γιατί;

➔ 2^η δραστηριότητα προβληματισμού

Τίτλος δραστηριότητας: Η τυχαία μέθοδος

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να υλοποιηθεί είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά μέσω Zoom. Μπορεί να προσαρμοστεί τόσο για διά ζώσης μάθηση όσο και για διαδικτυακή μάθηση με τη βοήθεια του Zoom (ή οποιασδήποτε άλλης πλατφόρμας). Εάν επιλέξετε την διά ζώσης επιλογή, μπορείτε να διαβάσετε τις καινοτόμες λύσεις που εφαρμόστηκαν για την αντιμετώπιση των προκλήσεων ή να τις προβάλετε σε βιντεοπροβολέα. Μπορείτε επίσης να τις γράψετε σε έναν πίνακα παρουσιάσεων. Διαδικτυακά, μπορείτε να επισκεφθείτε το Moodle και να δείτε την ιστορία επιτυχίας που είναι διαθέσιμη εκεί ή

15



μπορείτε να μοιραστείτε την οθόνη, και κάθε άτομο θα πρέπει να έχει ένα φύλλο χαρτί για να γράψει την απάντηση και τις ιδέες του.

Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί
- Στυλό
- Πίνακας παρουσιάσεων
- Διαδικτυακά: πρόσβαση στο Zoom, το Διαδίκτυο, και διαφάνειες/pdf με τη δραστηριότητα
- Πρόσβαση στο Moodle για να ελέγξετε (ξανά) την ιστορία επιτυχίας από την πρώτη συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - <https://nova.lpf.lt/studio/>

Βήμα 1: Δείτε τις ακόλουθες καινοτόμες λύσεις που εφαρμόστηκαν για την αντιμετώπιση των προκλήσεων κατά τη διάρκεια της πανδημίας, όπως παρουσιάζονται στην Καλή Πρακτική «Σκέψεις για τον ρόλο του γραφίστα σε ένα δυστοπικό μέλλον».

Καινοτόμες λύσεις: «Ζητήθηκε από 5 Ιταλούς γραφίστες να είναι καινοτόμοι, και να προβληματιστούν για το θέμα αυτό, και να μοιραστούν την άποψή τους και την εμπειρία τους σχετικά με το παρόν, το πρόσφατο παρελθόν, και το άμεσο μέλλον. Το αποτέλεσμα ήταν μία σειρά πέντε ομιλιών που διοργανώθηκαν την άνοιξη του 2021. Οι συμμετέχοντες δημιούργησαν κάποια έργα για τη διαδικτυακή μίνι έκθεση, στην οποία συμμετείχε και το Parco Studio. Τα γραφικά μπορούσαν να ληφθούν δωρεάν και να χρησιμοποιηθούν ως φόντο από όλους τους χρήστες του Post Pandemic Design Studio (Στούντιο Σχεδιασμού Μετά την Πανδημία).»

Βήμα 2: Χρησιμοποιήστε την καινοτόμο σκέψη σας και δημιουργήστε ένα στρατηγικό σχέδιο για να πείσετε όσο το δυνατόν περισσότερους καλλιτέχνες και ανθρώπους για τα οφέλη του να κατεβάσουν τα γραφικά που δημιουργήθηκαν για τη διαδικτυακή μίνι έκθεση και να γίνουν μέλη του Post Pandemic Design Studio.

- ❖ Ποιο είναι το βασικό μήνυμα που μεταφέρετε;
- ❖ Ποια κανάλια επικοινωνίας επιλέγετε για την ενημέρωση της ομάδας-στόχου;
- ❖ Πώς σας βοηθάει αυτό;

0%

Στρατηγικό Σχέδιο

100%





➔ 3^η δραστηριότητα προβληματισμού

Τίτλος δραστηριότητας: Η τυχαία μέθοδος

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να υλοποιηθεί είτε διά ζώσης είτε διαδικτυακά μέσω Zoom. Μπορεί να προσαρμοστεί τόσο για διά ζώσης μάθηση όσο και για διαδικτυακή μάθηση με τη βοήθεια του Zoom (ή οποιασδήποτε άλλης πλατφόρμας). Εάν επιλέξετε την διά ζώσης επιλογή, μπορείτε να διαβάσετε τις ευκαιρίες ή να τις προβάλετε σε βιντεοπροβολέα. Μπορείτε επίσης να τις γράψετε σε έναν πίνακα παρουσιάσεων. Διαδικτυακά, μπορείτε να επισκεφθείτε το Moodle και να δείτε την ιστορία επιτυχίας που είναι διαθέσιμη εκεί ή μπορείτε να μοιραστείτε την οθόνη, και κάθε άτομο θα πρέπει να έχει ένα φύλλο χαρτί για να γράψει την απάντηση και τις ιδέες του.

Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί
- Στυλό
- Πίνακας παρουσιάσεων
- Διαδικτυακά: πρόσβαση στο Zoom, το Διαδίκτυο, και διαφάνειες/pdf με τη δραστηριότητα
- Πρόσβαση στο Moodle για να ελέγξετε (ξανά) την ιστορία επιτυχίας από την πρώτη συνεδρία αυτοδιδασκαλίας - <https://nova.lpf.lt/studio/>

Βήμα 1: Δείτε τις ακόλουθες ευκαιρίες που παρουσιάζονται στις ιστορίες επιτυχίας «Φωνητικές Παραστάσεις ως Διαδικτυακό Περιεχόμενο» και «Υπάρχει χώρος για όλους στον τομέα της δημιουργικότητας!».

Ευκαιρίες που τονίζονται στην ιστορία επιτυχίας «Φωνητικές Παραστάσεις ως Διαδικτυακό Περιεχόμενο»: Κατά τη διάρκεια της πανδημίας, έμαθα τα βασικά του μάρκετινγκ και της λογιστικής, καθώς και πώς να διαχειρίζομαι και να παρακινώ την ομάδα μου. Μόλις προσαρμόστηκα στις συνθήκες, μπόρεσα να εργαστώ πιο παραγωγικά και συστηματικά, καθώς είναι σημαντικό να προγραμματίζεις τις δραστηριότητές σου και να παραμένεις πειθαρχημένος/η όταν εργάζεσαι από το σπίτι και κυρίως στον υπολογιστή σου. Όλες αυτές οι προκλήσεις και οι εμπειρίες μου δημιούργησαν την ιδέα να ξεκινήσω το δικό μου πρακτορείο ταλέντων, το οποίο τώρα διαχειρίζομαι με επιτυχία και δημιουργώ στρατηγικές για ταλέντα σχετικά με το πώς θα μπορούσαν να μεταφέρουν τις παραστάσεις τους στον εικονικό χώρο.

Ευκαιρίες που τονίζονται στην ιστορία επιτυχίας «Υπάρχει χώρος για όλους στον τομέα της δημιουργικότητας!»: Μέσα σε μία εβδομάδα, οι μπαντάνες έγιναν πραγματικότητα και πουλήθηκαν 100% σε χρόνο μηδέν. Η δημιουργικότητα και η καινοτομία πάνε χέρι-χέρι και όταν τα έχεις η πανδημία δεν μπορεί να τα σταματήσει, αντίθετα - μπορεί να τα προκαλέσει ακόμα περισσότερο. Την ίδια χρονιά, έφτιαξα «μαρτενίτσες» για τη βουλγαρική γιορτή Baba Marta και πασχαλινά λαγουδάκια από τα υπόλοιπα υφάσματα που χρησιμοποίησα για τα άλλα προϊόντα μου.



Βήμα 2: Σκεφτείτε και συγκρίνετε τις ευκαιρίες από τις δύο ιστορίες επιτυχίας. Θα κάνατε το ίδιο; Γιατί; Εάν μπορούσατε να αλλάξετε κάτι στις δύο ιστορίες επιτυχίας, τι θα αλλάζατε; Γιατί;

Μαθησιακό πλαίσιο για το 3^ο εργαστήριο

3^ο Εργαστήριο - Ενισχύστε τις Γνώσεις σας

(Διά ζώσης / Διαδικτυακά)

Δημιουργία περιεχομένου: ασκήσεις ομαδικής εργασίας για τη δεύτερη και την τρίτη συνεδρία αυτοδιδασκαλίας

➔ 1^η δραστηριότητα (2^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας)

Τίτλος δραστηριότητας: Οπτική επικοινωνία για να κεντρίσει τη δημιουργικότητα σας

Αυτή είναι μία διά ζώσης δραστηριότητα, επειδή οι ομαδικές δραστηριότητες απαιτούν φυσική παρουσία και επικοινωνία. Είναι απαραίτητο οι ομάδες να είναι παρούσες την ίδια στιγμή και στον ίδιο χώρο για να καταφέρουν να σχεδιάσουν σύμφωνα με τις ανάγκες της δραστηριότητας.

Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί
- Στυλό
- Χρωματιστά μολύβια
- Μολύβια

Βήμα 1: Η οπτική επικοινωνία είναι πολύ πιο αποτελεσματική όταν γνωρίζετε πώς να ακούτε ενεργά, να παρατηρείτε και να συναισθάνεστε. Σε ομάδες (4 άτομα ή ανάλογα με τον αριθμό των εκπαιδευομένων) σκεφτείτε το κατάλληλο κοινό-στόχο και επικοινωνήστε τα οφέλη των 7 Πολιτιστικών και Δημιουργικών Τομέων (ΠΔΤ) χρησιμοποιώντας μόνο οπτική επικοινωνία (πινακίδες, σχέδιο, γραφιστική, εικονογράφηση, διαφήμιση, ζωγραφική κινουμένων σχεδίων, εικόνες, κ.λπ.).

Βήμα 2: Βεβαιωθείτε ό,τι έχετε χρησιμοποιήσει όλα τα απαραίτητα στοιχεία για την οπτική επικοινωνία και ό,τι οι 7 τομείς αντιπροσωπεύονται δημιουργικά. Μοιραστείτε το δημιουργικό σας έργο με άλλα άτομα και ανταλλάξτε γνώσεις και εμπειρίες.



➔ 2^η δραστηριότητα (2^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας)

Τίτλος δραστηριότητας: Μηχανή Χρόνου

Αυτή είναι μία διά ζώσης δραστηριότητα, επειδή οι ομαδικές δραστηριότητες απαιτούν φυσική παρουσία και επικοινωνία. Είναι απαραίτητο οι ομάδες να είναι παρούσες την ίδια στιγμή και στον ίδιο χώρο για να καταφέρουν να σχεδιάσουν δημιουργικές ιδέες σύμφωνα με τις ανάγκες της δραστηριότητας.

Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί
- Στυλό
- Χρωματιστά μολύβια
- Μολύβια

Βήμα 1: Χωριστείτε σε δύο ομάδες. Η μία ομάδα ταξιδεύει στο μέλλον με την πολιτιστική μηχανή του χρόνου και η άλλη ομάδα ταξιδεύει στο μέλλον με τη δημιουργική μηχανή του χρόνου.

Βήμα 2: Το θέμα του ταξιδιού στη μηχανή του χρόνου είναι: στο μέλλον, ο δημιουργικός και ο πολιτιστικός τομέας θα χρειάζεται ασφάλεια, νέα ταλέντα, και χρηματοδότηση.

Κάθε ομάδα θα σκεφτεί τη στρατηγική της και θα εκφράσει τις δημιουργικές της σκέψεις για να σχεδιάσει καινοτόμες ιδέες για το πώς θα συμβάλει στην υποστήριξη του ΠΔΤ στο μέλλον και πώς θα αποκτήσει νέα ταλέντα. Η μία ομάδα θα εστιάσει στον πολιτιστικό τομέα και η άλλη ομάδα στον δημιουργικό τομέα, όπως χωρίστηκαν στη μηχανή του χρόνου.

Βήμα 3: Όταν επιστρέψουν από τη μηχανή του χρόνου με τις στρατηγικές που αναπτύχθηκαν και τις καινοτόμες ιδέες που σχεδιάστηκαν, κάθε ομάδα θα μοιραστεί τη δουλειά που έγινε, και στο τέλος, θα βρουν παρόμοιες τεχνικές και μεθόδους που μπορούν να χρησιμοποιηθούν προς όφελος και των δύο μηχανών του χρόνου.

➔ 1^η δραστηριότητα (3^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας)

Τίτλος δραστηριότητας: Ψηφιακή ευκαιρία για τη διαδικτυακή διατήρηση μίας μοναδικής πολιτιστικής και δημιουργικής έκθεσης

Αυτή είναι μία διά ζώσης δραστηριότητα, επειδή οι ομαδικές δραστηριότητες απαιτούν φυσική παρουσία και επικοινωνία. Είναι απαραίτητο οι ομάδες να είναι παρούσες την ίδια στιγμή και στον ίδιο χώρο για να καταφέρουν να σχεδιάσουν τη δημιουργική στρατηγική σύμφωνα με τις ανάγκες της δραστηριότητας.

Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί



- Στυλό
- Χρωματιστά μολύβια
- Μολύβια

Βήμα 1: Σε ομάδες, έχετε την αποστολή να βρείτε έναν χορηγό πρόθυμο να πληρώσει για να παρουσιάσετε στο διαδίκτυο μία μοναδική πολιτιστική και δημιουργική έκθεση. Το κόστος είναι αρκετά υψηλό. Έχετε τις απαραίτητες ψηφιακές γνώσεις, αλλά δεν διαθέτετε την τεχνολογία και τον ψηφιακό εξοπλισμό για να εξασφαλίσετε τη δημοσίευση της πολιτιστικής και δημιουργικής έκθεσης, καθώς και τη διαδικτυακή συντήρησή της ανάλογα με την κίνηση των δεδομένων και των επισκεπτών.

Βήμα 2: Η έκθεση περιέχει μοναδικά πολιτιστικά έργα που πρέπει να φιλοξενοούνται με ασφάλεια στο Διαδίκτυο. Κάθε ομάδα πρέπει να δημιουργήσει μία στρατηγική για να εντοπίσει, να πείσει, και να παρακινήσει έναν χορηγό για να καταστήσει δυνατή την έκθεση στο Διαδίκτυο. Πρέπει να χρησιμοποιήσετε όλα τα μέσα προσέλκυσης και τις μεθόδους πειθούς, ειδικά χρησιμοποιώντας την αναζήτηση στο διαδίκτυο για να ανακαλύψετε τις νέες ευκαιρίες στον ΠΔΤ.

Στρατηγικό Σχέδιο

Βήμα 3: Κάθε ομάδα παρουσιάζει τη στρατηγική της, και στο τέλος, συνεργάζονται για να διαμορφώσουν την τελική μικτή στρατηγική με βάση τη στρατηγική κάθε ομάδας.



➔ 2^η δραστηριότητα (3^η συνεδρία αυτοδιδασκαλίας)

Τίτλος δραστηριότητας: Αναζήτηση στο Google για τον ΠΔΤ

Αυτή είναι μία διά ζώσης δραστηριότητα, επειδή οι ομαδικές δραστηριότητες απαιτούν φυσική παρουσία και επικοινωνία. Είναι απαραίτητο οι ομάδες να είναι παρούσες την ίδια στιγμή και στον ίδιο χώρο για να καλύψουν τις ανάγκες της δραστηριότητας.

Απαραίτητα υλικά:

- Φύλλο χαρτί
- Στυλό
- Χρωματιστά μολύβια
- Μολύβια

Βήμα 1: Η δυνατότητα χρήσης μηχανών αναζήτησης στο διαδίκτυο είναι ένας καλός τρόπος για να μπορείτε να κάνετε περισσότερα πράγματα σε μικρότερο χρονικό διάστημα. Χωριστείτε σε ομάδες και χρησιμοποιήστε το Google ως βασική μηχανή αναζήτησης για να ανακαλύψετε πώς επηρεάστηκε ο Πολιτιστικός και Δημιουργικός Τομέας (ΠΔΤ) κατά τη διάρκεια της Πανδημίας.

Βήμα 2: Σε ομάδες, θα πρέπει να διαμορφώσετε κατάλληλα κριτήρια αναζήτησης, και να χρησιμοποιήσετε κατάλληλες λέξεις-κλειδιά και φράσεις για πληροφορίες σχετικά με τον ΠΔΤ κατά τη διάρκεια της Πανδημίας, εφαρμόζοντας τις αρχές ασφαλούς συμπεριφοράς στο Διαδίκτυο. Δώστε προσοχή στις ψευδείς ειδήσεις και στους προβληματικούς ιστότοπους!

Βήμα 3: Κάθε ομάδα θα μοιραστεί την έρευνα που έκανε, δίνοντας προσοχή στις βασικές διαφορές και ομοιότητες που εντοπίστηκαν. Αυτές θα καταγραφούν και θα χρησιμοποιηθούν ως το σημαντικότερο συμπέρασμα.



Διαφορές	Ομοιότητες