



Mokymo programa „Sėkmingas novatorius ekonomikos kultūros ir kūrybos sektoriuose (KKS)“

Turinys

1. Įvadas į mokymo programą.....	2
2. Ekonomikos kultūros ir kūrybos sektoriai: pagrindinės perspektyvos ir tendencijos.....	2
3. Kodėl gebėjimas novatoriškai mąstyti ir veikti yra svarbus kultūros ir kūrybos sektoriuose	3
4. Kaip dalyvavimas mokymo programoje „Apverstoji studija „Sėkmingas novatorius kultūros ir kūrybos sektoriuose (KKS)“ gali jums padėti novatoriškai mąstyti ir veikti KKS	4
5. Įvadas į savarankiško mokymosi užsiėmimus naudojant nuotolinius atvirosius nano kursus (NANK)	5
5.1. Inovatyvūs sprendimai kultūros ir kūrybos sektoriuose Covid-19 pandemijos metu.....	5
5.2. Kultūrinio sąmoningumo ir raiškos svarba.....	6
5.3. KKS skaitmeninio galimybės	7
5.4. Kaip efektyviai valdyti savo verslą kultūros ir kūrybos sektoriuose.....	7
5.5. Kaip galiu toliau įgyvendinti savo inovatyvias idėjas kultūros ir kūrybos sektoriuose kaip savarankiškai dirbantis asmuo, darbuotojas arba savanoris	8
6. Dalyvavimas seminaruose, kuriuos veda suaugusiųjų švietėjai.....	9
7. Įvertinimo užsiėmimas	9
8. Kaip dalyvauti Apverstojoje studijoje: pamokų planas	10
9. Mokymosi rezultatai	12



1. Įvadas į mokymo programą

Pagrindinis mokymo programos tikslas – pristatyti jums inovatyvų ir patrauklų mokymąsi, skirtą tobulinti jūsų pagrindines kompetencijas, reikalingas norint novatoriškai mąstyti ir veikti kultūros ir kūrybos sektoriuose.

Kviečiame dalyvauti mokymo programoje „Apverstoji studija „Sėkmingas novatorius“, kurios metu:

- supažindinsime jus su inovatyvių europinių ir pasaulinių sprendimų, susijusių su KKS COVID-19 pandemijos metu, rinkiniu, kad atskleistume galimybes, kurių galite ieškoti, ir tokiu būdu prisidėtume prie jūsų būsimo sėkmingo dalyvavimo kultūros ir kūrybos sektoriuose, kuriuose galėtumėte dirbti kaip savarankiškai dirbantys asmenys, darbuotojai arba savanoriai;
- tobulinsime ir įvertinsime jūsų įgūdžius ir kompetencijas, kurių reikia norint tapti sėkmingu novatoriumi kultūros ir kūrybos sektoriuose.

Mokymo programos metu bus aptarti septyni KKS sektoriai: muzika, scenos menas, vaizduojamasis menas, audiovizualinis menas, žaidimai ir multimedija, dizainas ir mada, meniniai amatai. Iš viso bus pateikta 40 inovatyvių sprendimų, su ne mažiau kaip 5-6 gerosios praktikos pavyzdžiais kiekvienam sektoriui.

Mokymo programa yra sukurta taip, kad besimokantieji būtų patogūs ja naudotis: prie programos galima lengvai prisijungti, be to, ji yra paremta savarankiško mokymosi (jungiantis per el. platformą) metodu, prie jo derinant supaprastintus tiesioginius seminarus. Bendra mokymų trukmė – 40 akademinių valandų, iš kurių 26 a. val. yra skirtos savarankiškam mokymuisi bet kuriuo jums patogiu metu ir 14 akademinių valandų, skirtų 4-iems tiesioginiams seminarams, kuriuos veda suaugusiųjų švietėjai ir tokiu būdu padeda gilinti įgytas žinias nuotoliniu būdu. Sėkmingai baigę mokymo kursą, gausite skaitmeninį ženklelį (sertifikatą), kuris patvirtina įgytas kompetencijas ir kurį galima panaudoti norint patobulinti savo CV.

2. Ekonomikos kultūros ir kūrybos sektoriai: pagrindinės perspektyvos ir tendencijos

Prieš COVID-19 pandemiją kultūros ir kūrybos sektoriai (KKS) sudarė apie 3,5% visų ES pagamintų produktų ir paslaugų ir juose dirbo 3% Europos darbo jėgos. Tačiau šiuo metu KKS yra vienas iš labiausiai nukentėjusių sektorių, nes visoje Europoje vykstantys meniniai ir kultūriniai renginiai yra nukeliami vėlesniam laikui arba atšaukiami. Pirminiais Eurostato duomenimis, COVID-19 krizė gali paveikti apie 7,3 mln. darbo vietų kultūros ir kūrybos sektoriuose visoje ES, o tai sudaro 3,7% viso ES užimtumo. Daugelyje šių darbų trūksta tinkamos apsaugos: 32% kultūros ir kūrybos sektoriuose dirbančių darbuotojų yra savarankiškai dirbantys asmenys.



Nepaisant sunkumų, kultūros ir kūrybos sektoriai parodė didžiulį solidarumą krizės metu – nemokamai siūlė savo kūrybinius internete, taip palengvindami izoliacijos metu patiriamus jausmus ir prisideddami prie žmonių psichinės ir emocinės sveikatos bei gerovės šiais sunkiais laikais. Kultūra ir menas gali padėti išgyventi tokiomis sunkiomis aplinkybėmis, nes parodos, muzika ir filmai, transliuojami skaitmeninėse platformose nuotoliniu būdu, yra tarsi „socialinė jungtis“, kuri padeda žmonėms bendrauti neišeinant iš namų. Masinis skaitmeninimas, suderintas su naujomis technologijomis, tokiomis kaip virtualioji ir papildyta realybė, gali padėti sukurti naujas kultūros formas, sklaidą ir naujus verslo modelius, turinčius potencialą rinkoje. Nors nemokamo ir skaitmeniniu būdu perduodamo kultūrinio turinio teikimas nėra tvarus, laikui bėgant jis atvers duris daugeliui būsimų naujovių. Norint, kad šios naujovės būtų naudingos, reikia spręsti skaitmeninių įgūdžių trūkumo problemą KKS sektoriuose ir pagerinti skaitmeninę prieigą už didmiesčių ribų.

Krizė yra išbandymas, kuris padeda atskleisti ES piliečių gebėjimą mąstyti ir veikti netradiciškais bei novatoriškais būdais, reaguojant į šias precedento neturinčias aplinkybes. Būtent todėl reikia skatinti Europos sąmoningumą dėl inovatyvių sprendimų, kurių buvo imtasi kultūros ir kūrybos sektoriuose COVID-19 pandemijos metu, taip pat – įgalinti ir mokyti žmones tapti sėkmingais KKS novatoriais. Taigi, vienas iš šio mokymo kurso tikslų yra dalintis gerosiomis praktikomis, kurios padėtų rasti su KKS susijusius sprendimus, paremtus „iš apačios į viršų“ metodu.

3. Kodėl gebėjimas novatoriškai mąstyti ir veikti yra svarbus kultūros ir kūrybos sektoriuose

Gebėjimas novatoriškai mąstyti ir veikti – tai gebėjimas sugalvoti naujų idėjų ir naujų būdų, kaip sėkmingai dalyvauti su ekonomikos kultūros ir kūrybos sektoriais susijusiose veiklose, ypač COVID-19 kontekste. Ekonominė padėtis kultūros ir kūrybos sektoriuose sparčiai keičiasi, todėl labai svarbu būti lankstiems ir gebėti prisitaikyti prie šių pokyčių, jei norite siekti sėkmingos karjeros KKS. Nepriklausomai nuo to, ar norite dirbti savarankiškai, toliau dirbti kaip darbuotojai ar tapti savanoriais KKS, gebėjimas generuoti naujas idėjas ir veiksmus yra būtinas norint neatsilikti nuo sparčiai vykstančių pokyčių kultūros ir kūrybos sektoriuose bei įveikti iššūkius, iškilusius pandemijos metu.

Gebėti novatoriškai mąstyti ir veikti kultūros ir kūrybos sektoriuose yra svarbu, nes:

- šis gebėjimas suteiks jums galimybę dalyvauti su KKS susijusiose veiklose
- šis gebėjimas jums padės sugalvoti originalių idėjų, patarimų, priemonių ir metodų, skirtų numatyti KKS iškilusius iššūkius ir užkirsti jiems kelią
- šis gebėjimas suteiks jums galimybę panaudoti sukauptas žinias ir patirtį bei prisitaikyti prie aplinkybių, kurios jus tuo metu riboja, pvz., COVID-19 pandemija, biudžetas, skirtingas nuomones turintys kolegos ir kt.
- inovatyvios idėjos padeda siekti tikslų nepriklausomai nuo aplinkybių



- novatoriškas mąstymas iš tiesų yra gebėjimas kūrybiškai spręsti problemas. Tai yra įgūdis, kurį būtinai turite turėti, jei norite išlikti konkurencingi rinkoje, nepriklausomai nuo to, kokios yra jūsų pareigos
- gebėjimas novatoriškai mąstyti yra svarbus kriterijus, pagal kurį darbdavys renkasi darbuotoją: kandidatui, turinčiam novatorišką mąstymą, darbdavys teiks pirmenybę, nes toks žmogus yra linkęs savarankiškai priimti sprendimus, imtis veiksmų, siūlyti įmonei, kaip būtų galima tobulėti bei prisiimti atsakomybę.
- šis gebėjimas jums padės labiau pasitikėti savimi, padidins jūsų motyvaciją įsitraukti į su KKS susijusias veiklas ir prisidės prie jūsų bendros gerovės bei aktyvios pilietinės veiklos kultūros ir kūrybos sektoriuose.

4. Kaip dalyvavimas mokymo programoje „Apverstoji studija „Sėkmingas novatorius kultūros ir kūrybos sektoriuose (KKS)“ gali jums padėti novatoriškai mąstyti ir veikti KKS

Apverstoji studija „Sėkmingas novatorius“ yra mokymo programa, kurios tikslas – tobulinti jūsų penkias pagrindines kompetencijas, reikalingas norint novatoriškai mąstyti ir veikti kultūros ir kūrybos sektoriuose:

- pagrindinių novatoriškų komponentų kultūros ir kūrybos sektoriuose išmanymas
- kultūrinis sąmoningumas ir raiška
- skaitmeniniai įgūdžiai
- verslumas
- mano inovatyvių idėjų įgyvendinimas kultūros ir kūrybos sektoriuose.

Mokymo procesas Apverstojoje studijoje yra organizuojamas modernioje edukacinėje elektroninio mokymosi aplinkoje, kuri yra pritaikyta atsižvelgiant į pandemijos situaciją. Jums siūloma mokymo metodika užtikrina, jog mokymų metu galėsite didinti supratimą apie 40 įgyvendintų sėkmingų inovatyvių idėjų septyniuose kultūros ir kūrybos sektoriuose, pagilinti savo žinias apie minėtas penkias kompetencijas bei padidinti savo galimybes ateityje imtis novatoriškų veiksmų kultūros ir kūrybos sektoriuose kaip savarankiškai dirbantys asmenys, darbuotojai arba savanoriai.

Mokymo proceso struktūra:

- Mokymo procesas, skirtas supratimo apie kompetencijas didinimui bei žinių apie kompetencijas gilinimui, yra paremtas penkiais savarankiškam mokymuisi skirtais užsiėmimais, naudojant trumpus, gerai suorganizuotus video kursus, pavadinimu NANK („nuotoliniai atvirieji nano kursai“).
- Mokymo procesas, kurio metu skatinama imtis novatoriškų veiksmų, yra praturtintas diskusijomis ir refleksijomis grupėse, organizuojamose keturių seminarų, kuriuos veda suaugusiųjų švietėjai, metu. Taip pat yra galimybė vesti seminarus nuotolinėje aplinkoje, pavyzdžiui, „Zoom“ platformoje.

Apverstoji studija yra skirta tobulinti kompetencijas, kurios padeda ugdyti novatorišką mąstymą kultūros ir kūrybos sektoriuose, todėl dalyvaudami šioje mokymo



programoje turėsite galimybę tobulinti savo gebėjimus generuoti naujas ir kūrybiškas idėjas, kad galėtumėte sėkmingai vykdyti ir tęsti savo veiklą nepaisant besikeičiančios rinkos ar nenumatytų aplinkybių, tokių kaip Covid-19 pandemija.

5. Įvadas į savarankiško mokymosi užsiėmimus naudojant nuotolinius atvirusius nano kursus (NANK)

NANK mokymo metodas tapo labai svarbus pandemijos metu, nes jis suteikia galimybę organizuoti savarankiško mokymosi procesą naudojant apverstosios studijos metodiką. Tai reiškia, jog pirmiausia esate skatinami savarankiškai analizuoti mokymo medžiagą nuotoliniu būdu, o po to turite ją aptarti ir atlikti praktines užduotis seminarų, kuriuos veda suaugusiųjų švietėjai, metu (praktinės užduotys Apverstojoje studijoje).

Penki savarankiško mokymosi užsiėmimai, skirti sąmoningumo apie penkias kompetencijas, kurios padeda ugdyti novatorišką mąstymą ir kūrybiškumą kultūros ir kūrybos sektoriuose didinimui bei žinių apie šias kompetencijas gilinimui, yra šie:

1. Inovatyvūs sprendimai kultūros ir kūrybos sektoriuose Covid-19 pandemijos metu
2. Kultūrinio sąmoningumo ir raiškos svarba
3. KKS skaitmeninimo galimybės
4. Kaip efektyviai valdyti savo verslą kultūros ir kūrybos sektoriuose
5. Kaip galiu toliau įgyvendinti savo inovatyvias idėjas kultūros ir kūrybos sektoriuose kaip savarankiškai dirbantis asmuo, darbuotojas arba savanoris

Į kiekvieną savarankiško mokymosi užsiėmimą yra įtrauktas NANK (nuotoliniai atvirieji nano (trumpi) kursai) kursų rinkinys. Kiekvienas NANK kursas yra trumpas ir patrauklus video kursas, apimantis mokymo medžiagą ir tolimesnį savarankišką žinių patikrinimą bei praktines užduotis. NANK yra internetiniai mokymo kursai, kurie jums suteikia:

- galimybę mokytis savarankiškai bet kuriuo jums patogiu metu;
- nemokamą prieigą ir galimybę neribotai mokytis bet kurį pasirinktą video kursą.

5.1. Inovatyvūs sprendimai kultūros ir kūrybos sektoriuose Covid-19 pandemijos metu

Savarankiško mokymosi užsiėmimas „*Inovatyvūs sprendimai kultūros ir kūrybos sektoriuose Covid-19 pandemijos metu*“ yra skirtas tobulinti jūsų kompetenciją „Pagrindinių novatoriškų komponentų kultūros ir kūrybos sektoriuose išmanymas.“

Turėdami aukštą šios kompetencijos lygį, gebėsite geriau analizuoti inovacijas tokiuose ekonomikos kultūros ir kūrybos sektoriuose (KKS) kaip muzika, scenos menas, vaizduojamasis menas, audiovizualinis menas, žaidimai ir multimedija, dizainas ir mada, meniniai amatai. Ši kompetencija sustiprins jūsų gebėjimą mokytis iš novatoriškos gerosios praktikos kultūros ir kūrybos sektoriuose, atsiradusios



COVID-19 pandemijos metu, suprasti COVID-19 keliamus iššūkius kultūros ir kūrybos sektoriuose, taip pat – suprasti įvairius inovatyvius sprendimus, kurie galėtų būti naudingi siekiant stiprinti KKS. Ši kompetencija parodo žmogaus gebėjimą analizuoti sėkmingus praktinius pavyzdžius skaitmeninių technologijų naudojimo svarbos požiūriu ir suprasti, kad tai atveria duris daugeliui būsimų naujovių kultūros ir kūrybos sektoriuose. Taigi, ši kompetencija rodo kūrybinį gebėjimą ieškoti, atpažinti ir kaupti naujas ir inovatyvias idėjas, gebėjimą jomis naudotis bei gebėjimą pasinaudoti inovatyvių sprendimų kultūros ir kūrybos sektoriuose teikiamomis galimybėmis.

Šį savarankiško mokymosi užsiėmimą sudaro 8 NANK kursai, kurie yra pateikiami trumpų vaizdo įrašų pavidalu ir yra skirti tobulinti kiekvieną iš šių žemiau pateiktų įgūdžių, atitinkančių septynis aukščiau išvardintus ekonomikos kultūros ir kūrybos sektorius:

- Galimybių ieškoti inovatyvių idėjų ekonomikos kultūros ir kūrybos sektoriuose pandemijos metu atpažinimas
- Gebėjimas kūrybiškai analizuoti inovatyvius sprendimus muzikos sektoriuje
- Gebėjimas kūrybiškai analizuoti inovatyvius sprendimus scenos meno sektoriuje
- Gebėjimas kūrybiškai analizuoti inovatyvius sprendimus vaizduojamojo meno sektoriuje
- Gebėjimas kūrybiškai analizuoti inovatyvius sprendimus audiovizualinio meno sektoriuje
- Gebėjimas kūrybiškai analizuoti inovatyvius sprendimus žaidimų ir multimedijos sektoriuje
- Gebėjimas kūrybiškai analizuoti inovatyvius sprendimus dizaino ir mados sektoriuje
- Gebėjimas kūrybiškai analizuoti inovatyvius sprendimus meninių amatų sektoriuje

5.2. Kultūrinio sąmoningumo ir raiškos svarba

Savarankiško mokymosi užsiėmimas „*Kultūrinio sąmoningumo ir raiškos svarba*“ yra skirtas tobulinti jūsų kompetenciją „Kultūrinis sąmoningumas ir raiška.“

Turėdami aukštą šios kompetencijos lygį, gebėsite išreikšti bei plėtoti savo idėjas kultūriniame ir kūrybiniame kontekste, o tai yra pagrindinė savybė, kurios reikia norint būti sėkmingu novatoriumi ekonomikos kultūros ir kūrybos sektoriuose, ypač COVID-19 pandemijos protrūkio metu. Ši kompetencija jums padės didinti supratimą apie tai, kaip idėjos ir reikšmės yra kūrybiškai išreiškiamos bei perduodamos įvairiose kultūrose. Ši kompetencija rodo gebėjimą naudotis įvairiais idėjų perdavimo būdais tiek individualiai, tiek dirbant komandoje, gerbiant idėjų kultūrinės raiškos įvairovę (ypač po pandemijos protrūkio). Ji taip pat yra susijusi su etiško ir atsakingo požiūriu į intelektualinę ir kultūrinę idėjų nuosavybę formavimu.

Šį savarankiško mokymosi užsiėmimą sudaro 5 NANK kursai, kurie yra pateikiami trumpų vaizdo įrašų pavidalu ir yra skirti tobulinti šiuos įgūdžius:



- Gebėjimas empatiškai išreikšti, interpretuoti ir plėtoti savo idėjas įvairiomis formomis kultūriname ir kūrybiniame kontekste
- Gebėjimas suprasti, kaip jūsų idėjos KKS gali atitikti idėjas, išreiškiamas skirtingose kultūrose
- Gebėjimas suprasti skirtingus būdus, kuriais galima perduoti inovatyvias idėjas kultūros ir kūrybos sektoriuose tiek individualiai, tiek dirbant komandoje
- Gebėjimas gerbti kultūrinių ir meninių idėjų kultūrinės raiškos įvairovę
- Gebėjimas parodyti atsakingą požiūrį į intelektualinę ir kultūrinę nuosavybę kultūros ir kūrybos sektoriuose

5.3. KKS skaitmeninio galimybės

Savarankiško mokymosi užsiėmimas „KKS skaitmeninio galimybės“ yra skirtas tobulinti jūsų skaitmeninę kompetenciją.

Dėl COVID-19 pandemijos sukeltų aplinkybių, skaitmeninės priemonės ir jų teikiamos galimybės tapo neatsiejama daugelio sektorių, įskaitant KKS, veiklos dalimi. Taigi, turėdami aukštą skaitmeninės kompetencijos lygį, gebėsite naudotis skaitmeninėmis technologijomis kuriant ir įgyvendinant inovatyvias idėjas kultūros ir kūrybos sektoriuose. Ši kompetencija taip pat padidina jūsų galimybes naudotis interneto paieškos sistema, kad galėtumėte saugiai atrasti naujas galimybes, pateikti savo inovatyvias idėjas KKS skaitmeniniu būdu, rengti patrauklius skaitmeninius pristatymus, pasinaudoti socialinių tinklų teikiamomis galimybėmis reklamuoti savo inovatyvias idėjas kultūros ir kūrybos sektoriuose bei bendrauti su savo sekėjais COVID-19 pandemijos metu ir ateityje.

Šį savarankiško mokymosi užsiėmimą sudaro 5 NANK kursai, kurie yra pateikiami trumpų vaizdo įrašų pavidalu ir yra skirti tobulinti šiuos įgūdžius:

- Gebėjimas suprasti skaitmeninių technologijų teikiamus privalumus kuriant, pristatant ir įgyvendinant inovatyvias idėjas kultūros ir kūrybos sektoriuose
- Gebėjimas naudotis interneto paieškos sistema, siekiant saugiai atrasti naujas galimybes KKS
- Gebėjimas suvokti, kad savo idėją galima išreikšti rengiant skaitmeninius pristatymus ir naudojant animaciją
- Gebėjimas naudotis įvairiomis skaitmeninėmis platformomis, bendradarbiavimo ir bendravimo priemonėmis bei socialiniais tinklais, ypač tuomet, kai yra ribojama tiesioginė kontaktinė veikla, pvz., COVID-19 pandemijos metu
- Gebėjimas suprasti skaitmeninių technologijų srityje taikomus apribojimus ir riziką

5.4. Kaip efektyviai valdyti savo verslą kultūros ir kūrybos sektoriuose

Savarankiško mokymosi užsiėmimas „Kaip efektyviai valdyti savo verslą kultūros ir kūrybos sektoriuose“ yra skirtas tobulinti jūsų verslumo kompetenciją.



Geras šios srities išmanymas jums padės sėkmingai pradėti arba valdyti savo verslą kultūros ir kūrybos sektoriuose. Ši kompetencija jums padės tobulinti gebėjimus kūrybiškai plėtoti naujas idėjas savo versle, norint įvesti naują ir inovatyvų produktą ar paslaugą į rinką, taip pat – įvertinti problemas bei riziką, kurias reikia spręsti, ypač turint omenyje COVID-19 pandemijos situaciją. Didindami savo galimybes pradėti naują verslą KKS, gerindami savo profesinį gyvenimą, būdami iniciatyvūs piliečiai bei gebėdami atitinkamai susitvarkyti su socialiniais ir ekonominiais iššūkiais, su kuriais pasaulis susiduria pandemijos metu, tapsite aktyvia visuomenės dalimi.

Šį savarankiško mokymosi užsiėmimą sudaro 5 NANK kursai, kurie yra pateikiami trumpų vaizdo įrašų pavidalu ir yra skirti tobulinti šiuos įgūdžius:

- Gebėjimas laikytis pagrindinių verslo principų ir veiksmų, kuriais reikia vadovautis kuriant ir valdant verslą kultūros ir kūrybos sektoriuose
- Gebėjimas pasitelkti kūrybiškumą plėtojant inovatyvias idėjas savo versle KKS
- Gebėjimas kritiškai mąstyti ir pažvelgti į savo verslo idėjas iš skirtingų perspektyvų
- Gebėjimas spręsti problemas įgyvendinant savo verslo idėją KKS
- Gebėjimas susitvarkyti su tokiais neigiamomis emocijomis ir veiksniais kaip neužtikrintumas, dviprasmiškumas ir rizika nuosavame versle

5.5. Kaip galiu toliau įgyvendinti savo inovatyvias idėjas kultūros ir kūrybos sektoriuose kaip savarankiškai dirbantis asmuo, darbuotojas arba savanoris

Savarankiško mokymosi užsiėmimas „*Kaip galiu toliau įgyvendinti savo inovatyvias idėjas kultūros ir kūrybos sektoriuose kaip savarankiškai dirbantis asmuo, darbuotojas arba savanoris*“ yra skirtas tobulinti jūsų kompetenciją „Mano inovatyvių idėjų įgyvendinimas kultūros ir kūrybos sektoriuose.“

Turėdami aukštą šios kompetencijos lygį, gebėsite imtis veiksmų, nurodydami, jog savo inovatyvias idėjas KKS pateikiate kaip savarankiškai dirbantis asmuo, darbuotojas arba savanoris bei pateikti jas skaitmeniniu formatu. Ši kompetencija pagerins jūsų gebėjimą atpažinti savo stipriąsias ir silpnąsias puses bei suvokti, kaip dalyvavimas su kultūros ir kūrybos sektoriais susijusiose veiklose gali būti jums naudingas net tuomet, kai gyvenime tenka susidurti su kritinėmis situacijomis, pvz., su COVID-19 pandemija. Ši kompetencija taip pat padeda tobulinti jūsų gebėjimą vizualizuoti ir išreikšti savo mintis, idėjas bei būsimus žingsnius ir sudaryti aiškiai suprantamą situacijos vaizdą, naudojant „Google Jamboard“ įrankį (modernus skaitmeninio vizualinio mąstymo įrankis). Gebėjimas kurti ir vizualiai pateikti savo idėjų minčių žemėlapi yra labai svarbus norint sėkmingai įgyvendinti inovatyvias idėjas. Kaip sakė Albertas Einšteinas, „jei aš negaliu to įsivaizduoti, aš negaliu to suprasti.“

Šį savarankiško mokymosi užsiėmimą sudaro 4 NANK kursai, kurie yra pateikiami trumpų vaizdo įrašų pavidalu ir yra skirti tobulinti šiuos įgūdžius:



- Gebėjimas atpažinti savo stipriąsias ir silpnąsias puses įgyvendinant savo inovatyvią idėją kultūros ir kūrybos sektoriuose
- Gebėjimas suprasti sėkmę lemiančius veiksnius ir grėsmes, kurios gali turėti įtakos jūsų inovatyvios idėjos įgyvendinimui KKS
- Gebėjimas naudotis vizualinio mąstymo įrankiu „Google Jamboard“, siekiant plėtoti ir išreikšti inovatyvias idėjas kultūros ir kūrybos sektoriuose
- Gebėjimas vizualiai pateikti savo inovatyvių idėjų minčių žemėlapi ir ateities planus naudojant „Google Jamboard“ įrankį

6. Dalyvavimas seminaruose, kuriuos veda suaugusiųjų švietėjai

Be aukščiau išvardintų savarankiško mokymosi užsiėmimų, mokymosi proceso metu taip pat yra svarbūs ir tiesioginiai seminarai, kuriuos Apverstojoje studijoje organizuoja suaugusiųjų švietėjai. Grupės diskusijos ir refleksijos yra labai svarbios siekiant ugdyti novatoriškumą ir užtikrinti efektyvesnę penkių aukščiau išvardintų kompetencijų įgijimo procesą bei su jomis susijusių įgūdžių tobulinimą. Mokymo programos metu būsite kviečiami dalyvauti keturiuose seminaruose.

Pirmojo seminaro metu suaugusiųjų švietėjas-fasilitatorius supažindina dalyvius su mokymosi procesu Apverstojoje studijoje „Sėkmingas novatorius“ bei pirmojo savarankiško mokymosi užsiėmimo „Inovatyvūs sprendimai kultūros ir kūrybos sektoriuose Covid-19 pandemijos metu“ turiniu.

Kiti trys organizuojami seminarai yra skirti tobulinti specifinę kompetenciją „Mano inovatyvių idėjų įgyvendinimas kultūros ir kūrybos sektoriuose“ ir yra paremti refleksijomis apie savarankiško mokymosi medžiagą bei gebėjimo imtis novatoriškų veiksmų tobulinimu. Minimi trys seminarai yra šie:

- Papasakokite apie savo novatoriškas svajones
- Gilinkite savo žinias
- Nustokite svajoti – pradėkite kurti naujoves!

Šiuos tiesioginius seminarus fasilitatorius taip pat gali organizuoti ir naujoje virtualioje aplinkoje, pvz., „Zoom“ klasėse.

7. Įvertinimo užsiėmimas

Siekdami įvertinti jūsų kompetencijas, kurių reikia norint tapti sėkmingu novatoriumi kultūros ir kūrybos sektoriuose, siūlome jums dvi skirtingas vertinimo priemones:

- įsivertinimo testą
- besimokančiojo vizualinį pristatymą „Mano inovatyvi idėja kultūros ir kūrybos sektoriuose“

Įsivertinimo testą sudaro 25 uždari klausimai su teisingais atsakymais ir atsakymų paaiškinimu.

Mokymosi proceso pradžioje Apverstojoje studijoje „Sėkmingas novatorius“ jums pasiūlysime atlikti įsivertinimo testą, kad žinotumėte, koks yra jūsų žinių apie penkis



pagrindines kompetencijas bei su jomis susijusius įgūdžius, kurių reikia norint tapti sėkmingu novatoriumi, lygis. Mokymo programos metu įgytos penkios kompetencijos ir įgūdžiai yra vertinami baigiamojo užsiėmimo metu, atliekant baigiamąjį testą.

Sėkmingai atlikus baigiamąjį testą (teisingai atsakius į ne mažiau kaip 80% arba į 20 klausimų iš 25), paskutinio seminaro metu pakviesime jus papasakoti apie savo vizualinį pristatymą „Mano inovatyvi idėja kultūros ir kūrybos sektoriuose“ savo suaugusiųjų švietėjui ir grupės draugams.

Vadovaudamiesi suaugusiųjų švietėjo-fasilitatoriaus pateiktomis instrukcijomis bei vizualinio mąstymo įrankiu „Google Jamboard“, turėsite pateikti savo minčių žemėlapi, kad atskleistumėte savo inovatyvias idėjas bei būsimus veiksmus kultūros ir kūrybos sektoriuose. Ši vertinimo dalis taip pat padės tobulinti jūsų kompetenciją „Mano inovatyvių idėjų įgyvendinimas kultūros ir kūrybos sektoriuose“ bei padės atlikti tolimesnius veiksmus, susijusius su jūsų dalyvavimu KKS veiklose. Suaugusiųjų švietėjas turi įvertinti šiuos vizualinio pristatymo kriterijus skalėje nuo 1 iki 10:

- pateiktos idėjos novatoriškumas
- inovatyvios idėjos aiškumas
- idėjos įgyvendinimo žingsniai
- skaitmeninių elementų naudojimas

Maksimalus taškų skaičius, kurį galite surinkti, yra 40 taškų, tačiau tam, kad jūsų pristatymas būtų įvertintas kaip atitinkantis nustatytus kriterijus, jums užtenka surinkti 32 taškus. Sėkmingai atlikę baigiamąjį testą ir pateikę vizualinį pristatymą, turėsite teisę gauti skaitmeninį ženklelį „Sėkmingas novatorius KKS“, kurį galėsite panaudoti savo CV, darbo paieškos sistemose bei socialiniuose tinkluose.

8. Kaip dalyvauti Apverstojoje studijoje: pamokų planas

Šiame žemiau pateiktame pamokų plane yra pateikiama nuosekli mokymosi proceso Apverstojoje studijoje „Sėkmingas novatorius“ apžvalga.

Mokymosi etapai	Mokymosi užsiėmimo tipas	Trukmė (a. val.)	Turinys/Temos
1	Pirmasis seminaras: Įvadinis užsiėmimas Tiesioginis užsiėmimas/užsiėmimas „Zoom“ platformoje	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dalyviai susipažįsta vieni su kitais. Pratimas, skirtas padėti „pralaužti ledus“ ➤ Įvadas į mokymosi procesą Apverstojoje studijoje „Sėkmingas novatorius“ ➤ Besimokančiųjų lūkesčiai ➤ Suaugusių besimokančiųjų, norinčių tapti sėkmingais KKS novatoriais, kompetencijų ir įgūdžių pirminis įvertinimas ➤ Trumpas įvadas į pirmąjį savarankiško mokymosi užsiėmimą „Inovatyvūs sprendimai kultūros ir kūrybos sektoriuose Covid-19 pandemijos metu“ ➤ Užduotis, skirta pirmam internetiniam savarankiško



Mokymosi etapai	Mokymosi užsiėmimo tipas	Trukmė (a. val.)	Turinys/Temos
			mokymosi užsiėmimui
2	Pirmas internetinis savarankiško mokymosi užsiėmimas „Inovatyvūs sprendimai kultūros ir kūrybos sektoriuose Covid-19 pandemijos metu“	8	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Septynių KKS sektorių analizė (trumpi animaciniai vaizdo įrašai ir savarankiško žinių patikrinimo pratimai) ➤ Savarankiškas mokymasis naudojant 40 trumpų vaizdo įrašų, kuriuose yra rodomos sėkmės istorijos 7-iose KKS sektoriuose ➤ Savarankiškam žinių patikrinimui skirtų praktinių užduočių atlikimas ➤ Kiekvienos istorijos savianalizė (dalyviai turės ją pristatyti antrojo seminaro metu)
3	Antrasis seminaras: „Papasakokite apie savo novatoriškas svajones“ Tiesioginis užsiėmimas/ užsiėmimas nuotoliniu būdu	4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Žinių, įgytų pirmo savarankiško mokymosi užsiėmimo metu (trumpi vaizdo įrašai apie sėkmės istorijas 7-iose KKS sektoriuose) gilinimas <ul style="list-style-type: none"> • Grįžtamasis ryšys apie iššūkius, su kuriais teko susidurti pandemijos metu • Inovatyvių sprendimų, kurie gali padėti įveikti iššūkius, aptarimas • Refleksija, susijusi su galimybe imtis veiksmų, kuriuos paskatino pamatytos sėkmės istorijos ir jose minimos galimybės (bent viena istorija kiekvienam dalyviui) ➤ Įvadas į antrą ir trečią savarankiško mokymosi užsiėmimus <ul style="list-style-type: none"> • „Kultūrinio sąmoningumo ir raiškos svarba“ • „KKS skaitmeninimo galimybės“
4	Antras internetinis savarankiško mokymosi užsiėmimas „Kultūrinio sąmoningumo ir raiškos svarba“	4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Savarankiškas mokymasis, paremtas 5-iais NANK kursais, skirtais kompetencijai „Kultūrinis sąmoningumas ir raiška“ tobulinti ➤ Praktinių užduočių atlikimas ➤ Savianalizė apie pateiktą mokymo medžiagą
5	Trečias internetinis savarankiško mokymosi užsiėmimas „KKS skaitmeninimo galimybės“	4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Savarankiškas mokymasis, paremtas 5-iais NANK kursais, skirtais skaitmeninei kompetencijai tobulinti ➤ Praktinių užduočių atlikimas ➤ Savianalizė apie pateiktą mokymo medžiagą
6	Trečiasis seminaras „Gilinkite savo žinias“ Tiesioginis užsiėmimas/ užsiėmimas nuotoliniu būdu	4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Praktinių užduočių, susijusių su antru ir trečiu savarankiško mokymosi užsiėmimais, atlikimas grupėse ➤ Įvadas į ketvirtą savarankiško mokymosi užsiėmimą „Kaip efektyviai valdyti savo verslą kultūros ir kūrybos sektoriuose“ ➤ Įvadas, skirtas padėti pasiruošti galutiniam įvertinimui, įskaitant testą ir vizualinį jūsų idėjos pristatymą (naudojant minčių žemėlapi), kad gautumėte skaitmeninį ženklelį
7	Ketvirtas internetinis savarankiško mokymosi užsiėmimas „Kaip efektyviai valdyti savo verslą kultūros ir kūrybos sektoriuose“	4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Savarankiškas mokymasis, paremtas 5-iais NANK kursais, skirtais verslumo kompetencijai tobulinti ➤ Praktinių užduočių atlikimas ➤ Savianalizė apie pateiktą mokymo medžiagą
8	Penktas internetinis savarankiško mokymosi užsiėmimas „Kaip galiu toliau įgyvendinti savo inovatyvias idėjas kultūros ir kūrybos sektoriuose kaip savarankiškai dirbantis“	6	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Savarankiškas mokymasis, paremtas 4-iais NANK kursais, skirtais kompetencijai „Mano inovatyvių idėjų įgyvendinimas kultūros ir kūrybos sektoriuose“ tobulinti ➤ Praktinių užduočių atlikimas ➤ Savianalizė apie pateiktą mokymo medžiagą ➤ Praktinė užduotis, skirta padėti parengti vizualinį pristatymą „Mano inovatyvi idėja kultūros ir kūrybos“



Mokymosi etapai	Mokymosi užsiėmimo tipas	Trukmė (a. val.)	Turinys/Temos
	asmuo, darbuotojas arba savanoris“		sektoriuose“
9	Ketvirtasis seminaras „Nustokite svajoti – pradėkite kurti naujoves!“ Tiesioginis užsiėmimas/ užsiėmimas nuotoliniu būdu	4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Baigiamojo įsivertinimo testo atlikimas ➤ Dalyviai pateikia savo vizualinius pristatymus „Mano inovatyvi idėja kultūros ir kūrybos sektoriuose“, o fasilitatorius juos vertina ➤ Skaitmeninis ženklelis „Sėkmingas novatorius KKS“ ➤ Refleksijos apie NOVA mokymo programą – dalyvių klausimynas
Iš viso:		40	

9. Mokymosi rezultatai

Baigę mokymo programą „Apverstoji studija „Sėkmingas novatorius“ gebėsite:

- gauti informaciją, ją naudoti ir suprasti kūrybiškus bei inovatyvius sprendimus KKS, kurie padės įveikti įvairias rizikas ir socialinius iššūkius, iškilusius COVID-19 pandemijos metu;
- viską gerai apgalvoti ir imtis netradicinių bei novatoriškų veiksmų, siekiant reaguoti į sudėtingas aplinkybes;
- atrasti galimybes susidūrę su kritine situacija;
- ieškoti darbo vietų mažose ir vidutinėse KKS įmonėse arba tapti verslininkais ir/ar savanoriais kultūros ir kūrybos sektoriuose;
- suprasti ir pasinaudoti kūrybiškai išreikštomis ir perteiktomis idėjomis įvairiuose ekonomikos kultūros ir kūrybos sektoriuose;
- suprasti, plėtoti ir išreikšti savo idėjas kultūriniame ir kūrybiniame kontekste, ypač COVID-19 pandemijos protrūkio metu;
- naudoti skaitmenines technologijas inovatyvioms idėjoms KKS kurti ir įgyvendinti;
- suprasti, kaip galima pasinaudoti galimybėmis ir valdyti projektus taip, kad galėtumėte pradėti savo verslą kultūros ir kūrybos sektoriuose;
- naudodami įvairius vizualinio mąstymo įrankius, aiškiai perteikti savo inovatyvias idėjas ir planuoti būsimus žingsnius, kurių reikia norint kad jūsų idėjos taptų realybe.