



## STUDIO CAPOVOLTO “SUCCESSFUL INNOVATOR” - NOVA

Progetto n. 2020-1-LT01-KA227-ADU-094751

### Il progetto artistico comunitario “HeArts Together”

**Creatore della buona pratica, nazione:** Comune di Saanich, Vancouver, Canada

**Settore:** arti e mestieri

**Tipo di attività/occupazione:** amministrazione locale

### Risultati raggiunti nel settore culturale e creativo prima della pandemia

Saanich è un comune nell'isola di Vancouver nella British Columbia, all'interno della regione metropolitana di Victoria. Secondo il censimento del 2016 contava 114.148 abitanti, rendendolo il comune più popoloso nel distretto regionale della Capitale e nell'isola di Vancouver, e l'ottavo nella provincia.<sup>1</sup>



Saanich offre esperienze per

tutti i gusti: a chi piace stare all'aria aperta può scegliere tra tranquille aree rurali, percorsi ciclabili, più di cento parchi e paesaggi vari; le famiglie apprezzano lo shopping, le scuole e i quattro centri ricreativi; le piccole e medie attività commerciali sono parte integrante di quartieri impegnati; gli studenti locali e di tutto il mondo prosperano negli istituti post-secondari.

Il Piano Ufficiale per la Comunità pone molta enfasi sul continuare a creare vitalità economica, integrità ambientale e benessere sociale. Il motto del comune è “Populo Serviendo”, ovvero

<sup>1</sup>Fonte: <https://www.wikipedia.org/>



“servendo il popolo”. Qui si lavora per migliorare la qualità della vita dei cittadini, dei visitatori e delle generazioni future nella città e nella regione. Si cerca di vivere in armonia gli uni con gli altri e con l’ambiente e di sviluppare il benessere economico, fisico e sociale dei cittadini.

Il comune lavora con le comunità, le attività economiche locali e i privati cittadini su temi quali: accesso e inclusione dei residenti a basso reddito; arte e cultura; partnership comunitarie; servizi ricreativi comunitari per favorire diversità ed uguaglianza; eventi speciali; sostegno ai bassi redditi; progetti di alimentazione sana; servizi multiculturali; attività ricreative per anziani; programmi estivi per bambini; programmi educativi nei parchi; servizi di volontariato; servizi ai giovani; analisi dell’assistenza infantile, ecc.

### Le sfide della pandemia e le soluzioni innovative per superarle

“HeArts Together” è stata un’altra iniziativa del comune di Saanich, creata da Brenda Weatherston, che lavora come professionista dell’arte. Si tratta di un progetto artistico comunitario che nasce come risposta alla pandemia di Covid-19 e invita la comunità a riunirsi in maniera creativa rimanendo vicino a casa.

Quando la pandemia ha costretto i cittadini al lockdown nel 2020, Weatherston ha contattato le organizzazioni partner no-profit e di beneficenza per sapere come se la stavano passando. La risposta è stata che molti si sentivano sopraffatti e incapaci di mettersi in contatto con i membri della comunità. Così ha avuto un’idea semplice ma molto creativa: coinvolgere la comunità e le associazioni locali in una nuova iniziativa. Weatherston ha ingaggiato dei falegnami volontari per creare dei cuori destinati ad associazioni di salute mentale, strutture di assistenza residenziali, ricoveri per donne in difficoltà e senza tetto, il Centro dell’Amicizia Indigena di Victoria, gruppi di giovani e nuovi arrivati, raggiungendo 16 organizzazioni e più di 1.000 membri della comunità, tutto questo per poco più di qualche donazione in natura e una di 3.500 \$ dal Fondo Canadese per la Risposta Comunitaria delle Fondazioni Comunitarie.

Il progetto “HeArts Together” offre sostegno ai membri isolati e vulnerabili della comunità affinché partecipino attivamente al progetto collaborando con i partner, tra cui strutture sanitarie ed enti di servizio. I partecipanti hanno creato cuori di argilla e legno pitturato e messaggi assemblati con i cuori realizzati dai bambini e altri membri della comunità, in mostra nelle aree pubbliche e nei parchi di Saanich.



Fonte: <https://www.saanich.ca/EN/main/parks-recreation-community/arts/hearts-together-community-art-project.html>

I cuori sono pietre miliari che rappresentano la cura delle persone care, dei vicini e della comunità, ed esprimono gratitudine per i lavoratori essenziali e sanitari. Queste installazioni collettive di cuori serviranno per ricordare un'esperienza condivisa in questo periodo e dimostrano che una comunità può riunirsi pur rimanendo a distanza e in sicurezza. Messa in mostra nei luoghi pubblici, sono un richiamo alla sicurezza e all'assistenza per tutta la comunità mentre l'umanità va avanti insieme.

### Condizioni per l'innovazione e il successo

Il progetto "HeArts Together" ha avuto un significato profondo per diverse persone: una madre e una figlia sopravvissute ad abusi hanno collaborato alla realizzazione un cuore, che le ha aiutate ad affrontare il trauma insieme; i membri della comunità Métis hanno decorato i cuori per celebrare la propria cultura; i nuovi arrivati per ringraziare i nuovi vicini canadesi per il sostegno e l'assistenza dimostrati; un giovane artista con la sindrome di Down da poco trasferitosi nel comune ha potuto condividere il suo cuore e creare dei contatti.



"Mettere in mostra i cuori in luoghi pubblici fa sentire le persone importanti e parte di qualcosa", afferma Weatherston. "Anche se non puoi andare al parco a vedere il tuo cuore con tutti gli altri,



sai che è lì. L'importante è chiedere, sentire che la propria opinione conta e che alla comunità importa.”

### La partecipazione dei volontari

Questa attività non sarebbe stata possibile senza i falegnami volontari che hanno creato e fornito i cuori agli utenti finali.

**Fonte:** <https://www.saanich.ca>

#### **Spunti di riflessione**

1. Che tipo di attività potrebbero organizzare i comuni per sostenere e coinvolgere i residenti?
2. Che ruolo possono avere le arti e i mestieri nel dare sostegno a chi attraversa un periodo difficile?

**Questa storia di buone pratiche è stata preparata dalla Know and Can Association.**